

DENON

PROFESSIONAL MEDIA PLAYER & CONTROLLER

DN-HD2500

OPERATING INSTRUCTIONS

BEDIENUNGSANLEITUNG

MODE D'EMPLOI

ISTRUZIONI PER L'USO

INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

GEBRUIKSAANWIJZING

BRUKSANVISNING

操作说明书



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT TO SAFETY

WARNING:

To reduce the risk of fire and electric shock, this apparatus should not be exposed to rain or moisture and objects filled with liquids, such as vases, should not be placed on this apparatus.

CAUTION:

1. Handle the power supply cord carefully

Do not damage or deform the power supply cord. If it is damaged or deformed, it may cause electric shock or malfunction when used. When removing from wall outlet, be sure to remove by holding the plug attachment and not by pulling the cord.

2. Do not open the rear cover

In order to prevent electric shock, do not open the top cover. If problems occur, contact your DENON DEALER.

3. Do not place anything inside

Do not place metal objects or spill liquid inside the system. Electric shock or malfunction may result.

Please, record and retain the Model name and serial number of your set shown on the rating label.

Model No. DN-HD2500

Serial No. _____

CAUTION:

USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. THIS PRODUCT SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT PROPERLY QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

READ BEFORE OPERATING EQUIPMENT


This product was designed and manufactured to meet strict quality and safety standards. There are, however, some installation and operation precautions which you should be particularly aware of.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacture's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

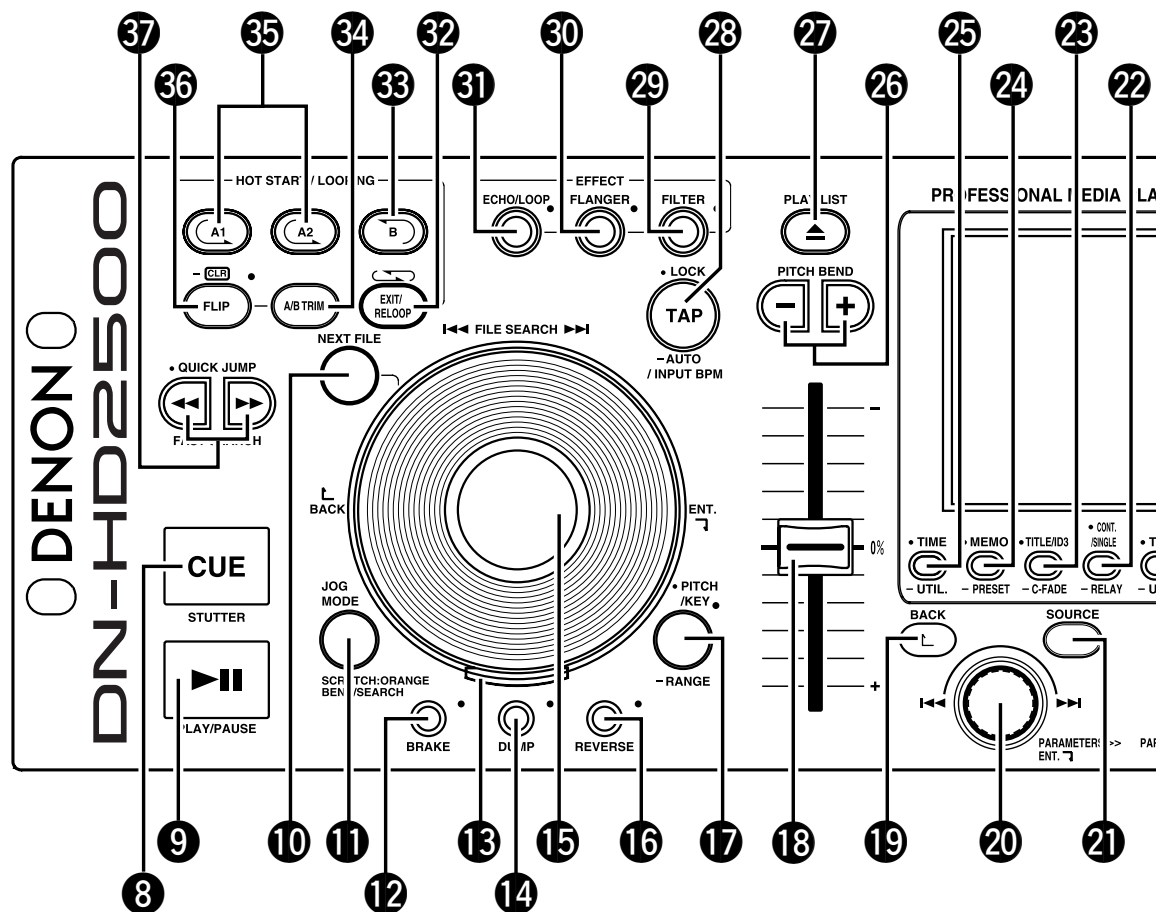


13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

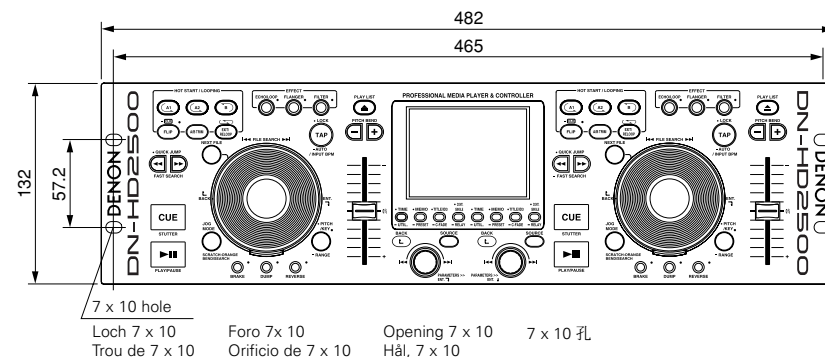
Additional Safety Information!

15.  Marked terminals are HAZARDOUS LIVE and that the external wiring connected to those terminal requires installation by an instructed person or the use of ready-made leads or cords.

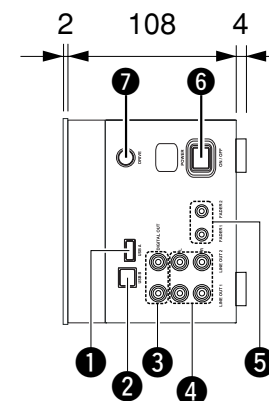
TOP PANEL DIAGRAM /
ÜBERSICHT AUF DER SCHALTТАFEL OBEN /
SCHEMA DU PANNEAU SUPERIEUR /
ILLUSTRAZIONE PANNELLO SUPERIORE /
DIAGRAMA DEL PANEL SUPERIOR /
DIAGRAM BOVENPANEEL /
ÖVERSIKT ÖVER TOPPANELEN /
顶面板视图



FRONT PANEL DIAGRAM /
ÜBERSICHT AUF DER SCHALTТАFEL VORNE /
SCHEMA DU PANNEAU AVANT /
ILLUSTRAZIONE PANNELLO ANTERIORE /
DIAGRAMA DEL PANEL FRONTAL /
DIAGRAM VOORPANEEL /
ÖVERSIKT ÖVER FRONTPANELEN /
前面板视图



SIDE PANEL DIAGRAM /
ÜBERSICHT AUF DER SCHALTТАFEL AN DER SEITE /
SCHEMA DU PANNEAU LATERAL /
ILLUSTRAZIONE PANNELLO LATERALE /
DIAGRAMA DEL PANEL LATERAL /
DIAGRAM ZIJPANEEL /
ÖVERSIKT ÖVER SIDOPANELEN /
侧面板视图



Unit: mm
Gerät: mm
Unité: mm
Unità: mm
Unidad: mm
Eenheid: mm
Enhet: mm
単位: mm

**NOTE ON USE / HINWEISE ZUM GEBRAUCH /
OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTE SULL'USO /
NOTAS SOBRE EL USO / ALVORENS TE GEBRUIKEN / OBSERVERA**

	<ul style="list-style-type: none">• Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed in a rack.• Vermeiden Sie hohe Temperaturen. Beachten Sie, daß eine ausreichend Luftzirkulation gewährleistet wird, wenn das Gerät auf ein Regal gestellt wird.• Eviter des températures élevées. Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère.• Evitate di esporre l'unità a temperature alte. Assicuratevi che ci sia un'adeguata dispersione del calore quando installate l'unità in un mobile per componenti audio.• Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola.• Vermijd hoge temperaturen. Zorg voor een degelijk hitteafvoer indien het apparaat op een rek wordt geplaatst.• Undvik höga temperaturer. Se till att det finns möjlighet till god värmeavledning vid montering i ett rack.		<ul style="list-style-type: none">• Keep the apparatus free from moisture, water, and dust.• Halten Sie das Gerät von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fern.• Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière.• Tenete l'unità lontana dall'umidità, dall'acqua e dalla polvere.• Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo.• Laat geen vochtigheid, water of stof in het apparaat binnendringen.• Utsätt inte apparaten för fukt, vatten och damm.		<ul style="list-style-type: none">• Do not let foreign objects in the set.• Keine fremden Gegenstände in das Gerät kommen lassen.• Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil.• E' importante che nessun oggetto è inserito all'interno dell'unità.• No deje objetos extraños dentro del equipo.• Laat geen vreemde voorwerpen in dit apparaat vallen.• Se till att främmande föremål inte tränger in i apparaten.
	<ul style="list-style-type: none">• Unplug the power cord when not using the apparatus for long periods of time.• Wenn das Gerät eine längere Zeit nicht verwendet werden soll, trennen Sie das Netzkabel vom Netzstecker.• Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes.• Disinnestate il filo di alimentazione quando avete l'intenzione di non usare il filo di alimentazione per un lungo periodo di tempo.• Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo.• Neem altijd het netsnoer uit het stopkontakt wanneer het apparaat gedurende een lange periode niet wordt gebruikt.• Koppla ur nätkabeln om apparaten inte kommer att användas i lång tid.		<ul style="list-style-type: none">• Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the set.• Lassen Sie das Gerät nicht mit Insektiziden, Benzin oder Verdünnungsmitteln in Berührung kommen.• Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil.• Assicuratevi che l'unità non venga in contatto con insetticidi, benzolo o solventi.• No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo.• Laat geen insektenverdelgende middelen, benzine of ververdunner met dit apparaat in kontakt komen.• Se till att inte insektsmedel på spraybruk, bensin och thinner kommer i kontakt med apparatens hölje.		<ul style="list-style-type: none">• Never disassemble or modify the apparatus in any way.• Versuchen Sie niemals das Gerät auseinander zu nehmen oder auf jegliche Art zu verändern.• Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre.• Non smontate mai, nè modificate l'unità in nessun modo.• Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera.• Nooit dit apparaat demonteren of op andere wijze modifieren.• Ta inte isär apparaten och försök inte bygga om den.
	<ul style="list-style-type: none">• Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord.• Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um. Halten Sie das Kabel am Stecker, wenn Sie den Stecker herausziehen.• Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon.• Maneggiare il filo di alimentazione con cura. Agire per la spina quando scollegate il cavo dalla presa.• Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía.• Hanter het netsnoer voorzichtig. Houd het snoer bij de stekker vast wanneer deze moet worden aan- of losgekoppeld.• Hantera nätkabeln varsamt. Håll i kabeln när den kopplas från el-uttaget.		<p>* (For apparatuses with ventilation holes)</p> <ul style="list-style-type: none">• Do not obstruct the ventilation holes.• Die Belüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt werden.• Ne pas obstruer les trous d'aération.• Non coprite i fori di ventilazione.• No obstruya los orificios de ventilación.• De ventilatieopeningen mogen niet worden beblokkeerd.• Täpp inte till ventilationsöppningarna.		

<p>CAUTION:</p> <ul style="list-style-type: none">• The ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths, curtains, etc.• No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the apparatus.• Attention should be drawn to the environmental aspects of battery disposal.• Do not expose the set to dripping or splashing fluids.• No objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus. <p>ACHTUNG:</p> <ul style="list-style-type: none">• Die Belüftung sollte auf keinen Fall durch das Abdecken der Belüftungsöffnungen durch Gegenstände wie beispielsweise Zeitungen, Tischtücher, Vorhänge o. Ä. behindert werden.• Auf dem Gerät sollten keinerlei direkten Feuerquellen wie beispielsweise angezündete Kerzen aufgestellt werden.• Bitte beachten Sie bei der Entsorgung der Batterien die geltenden Umweltbestimmungen.• Das Gerät sollte keinerlei Flüssigkeit, also keinem Tropfen oder Spritzen ausgesetzt werden.• Auf dem Gerät sollten keinerlei mit Flüssigkeit gefüllten Behälter wie beispielsweise Vasen aufgestellt werden. <p>ATTENTION:</p> <ul style="list-style-type: none">• La ventilation ne doit pas être gênée en recouvrant les ouvertures de la ventilation avec des objets tels que journaux, rideaux, tissus, etc.• Aucune flamme nue, par exemple une bougie, ne doit être placée sur l'appareil.• Veillez à respecter l'environnement lorsque vous jetez les piles usagées.• L'appareil ne doit pas être exposé à l'eau ou à l'humidité.• Aucun objet contenant du liquide, par exemple un vase, ne doit être placé sur l'appareil. <p>PRECAUZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none">• Le aperture di ventilazione non devono essere ostruite coprendole con oggetti, quali giornali, tovaglie, tende e così via.• Non posizionare sull'apparecchiatura fiamme libere, come ad esempio le candele accese.	<ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione agli aspetti legati alla tutela dell'ambiente quando si smaltisce la batteria.• L'apparecchiatura non deve essere esposta a gocciolii o spruzzi.• Non posizionare sull'apparecchiatura nessun oggetto contenete liquidi, come ad esempio i vasi. <p>PRECAUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">• La ventilación no debe quedar obstruida por hacerse cubierto las aperturas con objetos como periódicos, manteles, cortinas, etc.• No debe colocarse sobre el aparato ninguna fuente inflamable sin protección, como velas encendidas.• A la hora de deshacerse de las pilas, respete la normativa para el cuidado del medio ambiente.• No se expondrá el aparato al goteo o salpicaduras cuando se utilice.• No se colocarán sobre el aparato objetos llenos de líquido, como jarros. <p>WAARSCHUWING:</p> <ul style="list-style-type: none">• De ventilatie mag niet worden belemmerd door de ventilatieopeningen af te dekken met bijvoorbeeld kranten, een tafelkleed, gordijnen, enz.• Plaats geen open vlammen, bijvoorbeeld een brandende kaars, op het apparaat.• Houd u steeds aan de milieuvoorschriften wanneer u gebruikte batterijen wegdoet.• Stel het apparaat niet bloot aan druppels of spatten.• Plaats geen voorwerpen gevuld met water, bijvoorbeeld een vaas, op het apparaat. <p>OBSERVERA:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ventilationen bör inte förhindras genom att täcka för ventilationsöppningarna med föremål såsom tidningar, bordsdukar, gardiner osv.• Inga blottade brandkällor, såsom tända ljus, bör placeras på apparaten.• Tänk på miljöaspekterna när du bortskaffar batteri.• Apparaten får inte utsättas för vätska.• Inga objekt med vätskor, såsom vaser, får placeras på apparaten.
--	---

<p>DECLARATION OF CONFORMITY</p> <p>We declare under our sole responsibility that this product, to which this declaration relates, is in conformity with the following standards:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 and EN61000-3-3.</p> <p>Following the provisions of 73/23/EEC, 2004/108/EC and 93/68/EEC Directive.</p> <p>ÜBEREINSTIMMUNGSEKTLÄRUNG</p> <p>Wir erklären unter unserer Verantwortung, daß dieses Produkt, auf das sich diese Erklärung bezieht, den folgenden Standards entspricht:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 und EN61000-3-3.</p> <p>Entspricht den Verordnungen der Direktive 73/23/EEC, 2004/108/EC und 93/68/EEC.</p> <p>DECLARATION OF CONFORMITE</p> <p>Nous déclarons sous notre seule responsabilité que l'appareil, auquel se réfère cette déclaration, est conforme aux standards suivants:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 et EN61000-3-3.</p> <p>D'après les dispositions de la Directive 73/23/EEC, 2004/108/EC et 93/68/EEC.</p> <p>DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ</p> <p>Dichiariamo con piena responsabilità che questo prodotto, al quale la nostra dichiarazione si riferisce, è conforme alle seguenti normative:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 e EN61000-3-3.</p> <p>In conformità con le condizioni delle direttive 73/23/EEC, 2004/108/EC e 93/68/EEC.</p> <p>QUESTO PRODOTTO E' CONFORME</p> <p>AL D.M. 28/08/95 N. 548</p>	<p>DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD</p> <p>Declaramos bajo nuestra exclusiva responsabilidad que este producto al que hace referencia esta declaración, está conforme con los siguientes estándares:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 y EN61000-3-3.</p> <p>Siguiendo las provisiones de las Directivas 73/23/EEC, 2004/108/EC y 93/68/EEC.</p> <p>EENVORMIGHEIDSVKLRING</p> <p>Wij verklaren uitsluitend op onze verantwoordelijkheid dat dit product, waarop deze verklaring betrekking heeft, in overeenstemming is met de volgende normen:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 en EN61000-3-3.</p> <p>Volgens de bepalingen van de Richtlijnen 73/23/EEC, 2004/108/EC en 93/68/EEC.</p> <p>ÖVERENSTÄMMELSESINTYG</p> <p>Härmed intygas helt på eget ansvar att denna produkt, vilken detta intyg avser, uppfyller följande standarder:</p> <p>EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 och EN61000-3-3.</p> <p>Enligt stadgarna i direktiv 73/23/EEC, 2004/108/EC och 93/68/EEC.</p>
---	--

A NOTE ABOUT RECYCLING:

This product's packaging materials are recyclable and can be reused. Please dispose of any materials in accordance with the local recycling regulations.

When discarding the unit, comply with local rules or regulations.

Batteries should never be thrown away or incinerated but disposed of in accordance with the local regulations concerning chemical waste.

This product and the accessories packed together constitute the applicable product according to the WEEE directive except batteries.



HINWEIS ZUM RECYCLING:

Das Verpackungsmaterial dieses Produktes ist für zum Recyceln geeignet und kann wieder verwendet werden. Bitte entsorgen Sie alle Materialien entsprechend der örtlichen Recycling-Vorschriften.

Beachten Sie bei der Entsorgung des Gerätes die örtlichen Vorschriften und Bestimmungen.

Die Batterien dürfen nicht in den Hausmüll geworfen oder verbrannt werden; bitte geben Sie die Batterien gemäß örtlichen Bestimmungen an den Sammelstellen oder Sondermüllplätzen ab.

Dieses Produkt zusammen mit den Zubehörteilen ist das geltende Produkt der WEEE-Direktive, davon ausgenommen sind die Batterien.

UNE REMARQUE CONCERNANT LE RECYCLAGE:

Les matériaux d'emballage de ce produit sont recyclables et peuvent être réutilisés. Veuillez disposer de tout matériau conformément aux règlements de recyclage locaux.

Lorsque vous mettez cet appareil au rebut, respectez les lois ou réglementations locales.

Les piles ne doivent jamais être jetées ou incinérées, mais mises au rebut conformément aux règlements locaux concernant les déchets chimiques.

Ce produit et les accessoires emballés ensemble sont des produits conformes à la directive DEEE sauf pour les piles.

NOTA RELATIVA AL RICICLAGGIO:

I materiali di imballaggio di questo prodotto sono riutilizzabili e riciclabili. Smaltire i materiali conformemente alle normative locali sul riciclaggio.

Per smaltire l'unità, osservare la normativa in vigore nel luogo di utilizzo.

Non gettare le batterie, né incenerirle, ma smaltirle conformemente alla normativa locale sui rifiuti chimici.

Questo prodotto e gli accessori inclusi nell'imballaggio sono applicabili alla direttiva RAEE, ad eccezione delle batterie.

ACERCA DEL RECICLAJE:

Los materiales de embalaje de este producto son reciclables y se pueden volver a utilizar. Disponga de estos materiales siguiendo los reglamentos de reciclaje de su localidad.

Cuando se deshaga de la unidad, cumpla con las reglas o reglamentos locales.

Las pilas nunca deberán tirarse ni incinerarse. Deberá disponer de ellas siguiendo los reglamentos de su localidad relacionados con los desperdicios químicos.

Este producto junto con los accesorios empaquetados es el producto aplicable a la directiva RAEE excepto pilas.

EEN AANTEKENING WAT BETREFT HET RECYCLEREN:

Het inpakmateriaal van dit product is recycleerbaar en kan opnieuw gebruikt worden. Er wordt verzocht om zich van elk afvalmateriaal te ontdoen volgens de plaatselijke voorschriften.

Volg voor het wegdoen van de speler de voorschriften voor de verwijdering van wit- en bruingoed op.

Batterijen mogen nooit worden weggegooid of verbrand, maar moeten volgens de plaatselijke voorschriften betreffende chemisch afval worden verwijderd.

Op dit product en de meegeleverde accessoires, m.u.v. de batterijen is de richtlijn voor afgedankte elektrische en elektronische apparaten (WEEE) van toepassing.

EN KOMMENTAR OM ÅTERVINNING:

Produktens emballage är återvinningsbart och kan återanvändas. Kassera det enligt lokala återvinningsbestämmelser.

När du kasserar enheten ska du göra det i överensstämmelse med lokala regler och bestämmelser.

Batterier får absolut inte kastas i soporna eller brännas. Kassera dem enligt lokala bestämmelser för kemiskt avfall.

Denna apparat och de tillbehör som levereras med den är de som uppfyller gällande WEEE-direktiv, med undantag av batterierna.

CAUTION:

To completely disconnect this product from the mains, disconnect the plug from the wall socket outlet.

The mains plug is used to completely interrupt the power supply to the unit and must be within easy access by the user.

VORSICHT:

Um dieses Gerät vollständig von der Stromversorgung abzutrennen, trennen Sie bitte den Netzstecker von der Wandsteckdose ab.

Die Hauptstecker werden verwendet, um die Stromversorgung zum Gerät völlig zu unterbrechen; er muss für den Benutzer gut und einfach zu erreichen sein.

PRECAUTION:

Pour déconnecter complètement ce produit du courant secteur, débranchez la prise de la prise murale.

La prise secteur est utilisée pour couper complètement l'alimentation de l'appareil et l'utilisateur doit pouvoir y accéder facilement.

ATTENZIONE:

Per scollegare definitivamente questo prodotto dalla rete di alimentazione elettrica, togliere la spina dalla relativa presa.

La spina di rete viene utilizzata per interrompere completamente l'alimentazione all'unità e deve essere facilmente accessibile all'utente.

PRECAUCIÓN:

Para desconectar completamente este producto de la alimentación eléctrica, desconecte el enchufe del enchufe de la pared.

El enchufe de la alimentación se utiliza para interrumpir por completo el suministro de alimentación a la unidad y debe de encontrarse en un lugar al que el usuario tenga fácil acceso.

VOORZICHTIGHEID:

Om de voeding van dit product volledig te onderbreken moet de stekker uit het stopcontact worden getrokken.

De netstekker wordt gebruikt om de stroomtoevoer naar het toestel volledig te onderbreken en moet voor de gebruiker gemakkelijk bereikbaar zijn.

FÖRSIKTIGHETSMÅTT:

Koppla loss stickproppen från eluttaget för att helt skilja produkten från nätet.

Stickproppen används för att helt bryta strömförsörjningen till apparaten, och den måste vara lättillgänglig för användaren.

– INNEHÅLL –

1	Huvudeunktioner	1	10	Auto BPM-räknare/effektskapare	15, 16
2	Anslutningar/Installation	2, 3	11	Platter effect.....	17
3	Delarnas namn och funktioner.....	4 ~ 6	12	Memo (Specialinställning av minnet)	18
4	Välja filer.....	7 ~ 10	13	Om teckeninmatning	19
5	Grundläggande handhavande	11, 12	14	Tillbehör.....	20 ~ 22
6	Nästa fil	12	15	Preset	23
7	Scratch.....	13	16	Kompatibla filer	24
8	Seamless loop/Hot start/Stutter.....	13, 14	17	Specifikationer	24
9	A/B trim	14			

• TILLBEHÖR

Kontrollera att du förutom huvudapparaten har fått med följande detaljer:

① Bruksanvisning	③ CD-ROM.....
② Anslutningskablar till signalutgången (RCA).....	1

1 HUVUDEUNKTIONER

Gratulerar till ditt köp av DN-HD2500. Den ställmonterade MEDIA-spelaren DN-HD2500 är utrustad med en mängd avancerade egenskaper, funktioner och otroliga prestanda som kommer att ge dig obegränsad skaparglädje när du underhåller din publik.

Egenskaper och funktioner**1. Intern 40 GB HDD**

DN-HD2500 inkluderar en intern 40 GB HDD, som är tillräckligt stor för att lagra tusentals av dina mest populära musikfiler. Detta fängslande tillbehör gör det möjligt för DN-HD2500 att användas som ditt nya, kompletta "plug and play"-system. Dessutom kan DN-HD2500 användas som backupsystem för de DJs som för närvarande använder laptop.

2. Stöd för extern USB-enhet

Har du en bärbar musiksamling lagrad på en extern USB-enhet?

Inga problem, DN-HD2500 stöder flera externa USB-masslagringsenheter direkt eller via en USB 2.0-hub (såls separat). Anslut din iPod®, Jump Drive och stora USB-hårddiskar för enkel tillgång till dina mindre eller större MP3/WAV-bibliotek. Koppla in dessa enheter till DN-HD2500 för att uppnå kraftfulla funktioner såsom direktstart, sömlös övergång, scratching och filsökning, för att bara nämna några.

*Upp till 4 lagringsenheter kan anslutas samtidigt.

3. DN-D4500/DN-D4000 enhetsstöd

DN-D4000 och dess efterföljare DN-D4500 är två av de mest populära CD/MP3-spelarna i världen, varför enhetsöverföringen stöds automatiskt av DN-HD2500. Befintliga ägare av dessa två CD/MP3-spelare kan enkelt uppgradera till DN-HD2500, som då kommer att fungera som din nya styrenhet och mediacentrum. CD-media, intern HDD och externa enheter är enkelt tillgängliga.

4. Tangentstöd

DN-HD2500 stöder alla standard USB-tangentbord för enklare musiksökning efter artist, album, titel, genre, år, BPM och spellistor.

5. SCRATCH (Förbättring)

JOG-skivan är konstruerad för att ge samma känsla och prestanda som hos analoga skivspelare.

6. MP3/WAY-AVSPELNING

Det är möjligt att spela MP3-filer i ett av de format som anges på sid 24.

Sökning efter filer är enkelt antingen manuellt, via scanning eller med en av de praktiska filsökningsfunktionerna (Artist, Album, Title, Genre, Year, BPM, File Name)

7. NÄSTA FIL-RESERVERING

Nästa fil kan väljas samtidigt som avspelning av den aktuella filen pågår för en sömlös övergång mellan spåren.

8. Cross Fade

DN-HD2500 kan i kombination med Nästa fil-funktionen utföra jämn, intern cross fading med intoning av den nya filen.

9. HOT START och STUTTER

Hot Start-funktionen låter dig påbörja avspelningen omedelbart ifrån en förinställd position. Upp till två punkter kan anges med tangenterna A1 och A2. Inprogrammerade Hot Start-punkter kan även användas för "Stutter" av samma punkter. I Stutter-läget hörs ett kortvarigt ljud beroende på hur länge dessa tangenter hålls nedtryckta.

10. SEAMLESS LOOP

Med denna funktion kan alla avsnitt av en fil eller spellista spelas upprepade gånger mellan punkterna A & B utan ljudavbrott eller begränsad längd. DN-HD2500 har ett antal olika looping-alternativ, som t.ex. Exit, Reloop och Dual looping.

11. A/B TRIM

Punkterna A eller B för Seamless Loop kan enkelt justeras med JOG-skivan. Justeringar kan göras i realtid då en Live Loop spelas.

12. AUTO BPM COUNTER, BPM LOCK, MANUAL TAP och MANUAL BPM INPUT

I tillägg till Auto BPM-räknaren och Manual Tap-funktionen har DN-HD2500 även en låsfunktion för att temporärt låsa Auto BPM-räknaren. Det finns också en manuell BPM Input-funktion med vilken man kan ange ett känt BPM-värde direkt med hjälp av ett vridreglage, vilket avsevärt underlättar BPM-inställningen.

13. INBYGGDA EFFEKTER

Det finns sex olika inbyggda effekter.

ECHO/LOOP: Används för att välja ECHO- och LOOP-funktionerna. Looping av feedback-tiden (ECHO LOOP) är möjligt genom att ställa feedback-numret på "MAX".

FLANGER: Feedback-tiden och feedback-förstärkningen kan väljas.

FILTER: Ett av tre olika filter (LOW PASS, MID PASS och HIGH PASS) kan väljas och justeras separat.

14. PLATTER MODE

Avspelning lik en analog skivspelare kan simuleras med Platter-effekterna.

DUMP: Spelar av ljudet baklänges, men fortsätter framåt utan att tappa "speltid" när normal avspelning återupptas.

(Som radioredigering)

BRAKE: Simulerar ett ljud hos en vinylspelare som långsamt varvar ned och sedan stannar helt. (Slowdown-tiden kan justeras.)

REVERSE: (Reverse) Spelar av ljudet baklänges tills normal avspelning återupptas.

15. MEMO

Data om Cue-punkt, BPM, tonhöjdens inställning & omfång, tonhöjden ON/OFF, Key Adjust ON/OFF och Seamless Loop A och B kan lagras direkt på filen för att hämtas senare.

16. PITCH/KEY ADJUST**PITCH:**

Avspelningshastigheten justeras med PITCH-reglaget. Justerbara pitch-omfång är +/- 4, 10, 16, 24, 50, 100 % (valbar live).

KEY ADJUST:

Behåller ursprungligt tangentvärde även om avspelningshastigheten ändras med PITCH-reglaget.

17. DIGITAL OUT

Main-digitalutgången ger en 100 % ren digital signal utan några begränsningar vad gäller ändring av tonhöjd eller lägesinställningar.

18. FADER START

DN-HD2500 FADER START-kontrollen är kompatibel med våra mixer DN-X500, DN-X900 eller DN-X1500S.

19. PRESETS

Du kan skräddarsy apparaten enligt dina önskemål genom att spara dina favoritinställningar i internminnet. För inställningspunkter se sidan 23.

20. Power-on play

Du kan ställa in spelaren så att den börjar avspelning när strömmen slås på.

21. Stafettavspelning

När detta läge är inställt spelas enhet 1 och 2 av alternerande.

Denna enhet kan skifta avspelningen av enhet 1 och 2.

22. Mjukvaran kan uppgraderas med USB

Då och då kommer vi att göra små förbättringar av aktuella funktioner eller lägga till nya, baserade på värdefull feedback från användarna. Dessa nya Plug In är alltid gratis och tillgängliga på vår webbsida "www.denondj.com". Du bör registrera din DN-HD2500 på "www.denondj.com" för att få meddelanden om dessa gratisprogram via e-post.

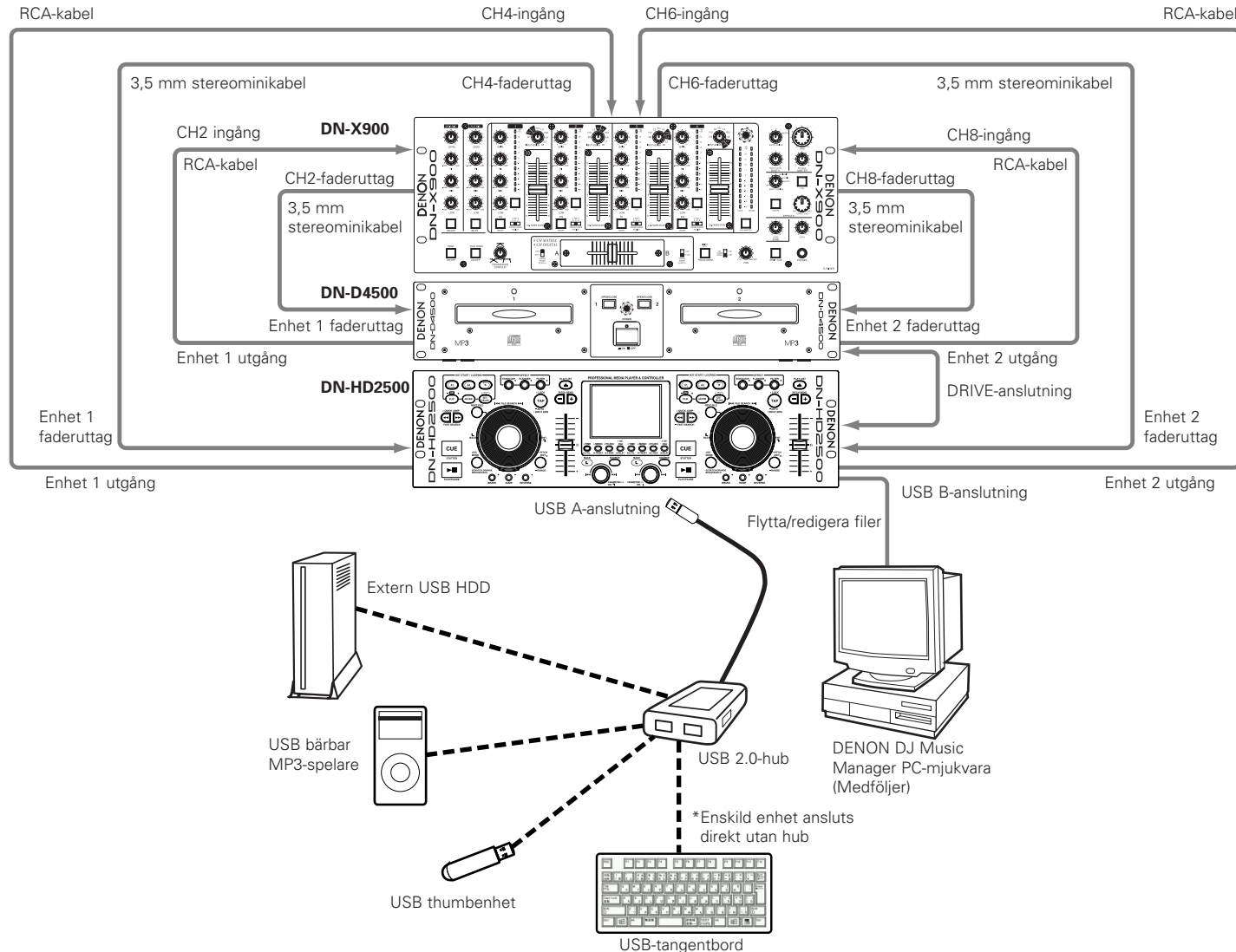
2 ANSLUTNINGAR/INSTALLATION

(1) ANSLUTNINGAR

1. Slå till POWER-strömbrytaren.
2. Anslut RCA-stiftkablarna till ingångarna på din mixer.

FÖRSIKTIGT:

- Kontrollera att du använder den medföljande kontrollkabeln. Om du använder en annan kabel kan det orsaka skada.
- Kontrollera att strömmen är franslagen när du ansluter kontrollkabeln. I annat fall kan det hända att enheterna inte fungerar ordentligt.



Om anslutna enheter

1. HDD (Intern HDD / extern USB HDD)

OBSERVERA:

HDDn är ett känsligt inspelningsmedium med många ömtåliga delar.

Vidtag försiktighet, enligt punkterna nedan, vid användning.

- Försiktighetsåtgärder angående installationsmiljön
 - ① Blockera inte ventilationsöppningarna på sido- och bottenpanelerna.
 - ② Installera på en plats som inte utsätts för vibrationer eller stötar.
 - ③ Installera inte bredvid en förstärkare eller andra enheter som blir varma då de används.
 - ④ Installera i ett rökfritt rum. (Cigarettök, kryddoft, insekticider o.likn. kan skada HDDn.)
- Försiktighetsåtgärder vid användning

För att förhindra att HDDns inspelningsyta skadas och att HDDn slutar att fungera, ska du uppmärksamma punkterna nedan då du använder utrustningen.

 - ① Utsätt inte för vibrationer eller stötar.
 - ② Stäng inte av strömmen och dra inte ut nätkabeln. Kontrollera att HDD-indikatorerna inte blinkar när strömmen stängs av. (Om strömmen stängs av när HDDn arbetar, kan innehållet på HDDn förloras.)
- Säkerhetskopiera HDDn

Som försiktighetsåtgärd för att skydda HDDn, rekommenderar vi att du regelbundet säkerhetskopierar HDDns data till en dator.
- Fränsägande av ansvar för reparationer angående inspelat innehåll

Observera att DENON inte ansvarar för kompensering efter oförmåga att spela in normalt och inte heller för skador såsom förlust av inspelat innehåll, oavsett orsaken.

- Angående format osv. (följande gäller USB-minnesenheter och alla andra typer av masslagringsenheter)

- ① DN-HD2500 är kompatibel med FAT16- och FAT32-format.
- ② Maximalt antal filer – 50 000/enhet. (**observera #1**)
- ③ Maximalt antal mappar – 5 000/enhet.
- ④ Mappstruktur - Upp till 9 lager. (**observera #2**)
- ⑤ För enheter som formaterats i flera partitioner, känner DN-HD2500 endast igen den högsta enheten (partitionen), varför du ska flytta filerna du vill spela av till den högsta enheten, när enheter av detta slag används.
- ⑥ Eftersom en databas skapas, ska du använda en enhet med minst 15 MB ledigt utrymme.

observera #1 Om antalet filer överstiger 50 000, kan enheten spela de 50 000 först registrerade filerna, varefter inga fler filer kan avläsas.

observera #2 Det går inte att spela av filer i en mapp längre ifrån den angivna mappens/katalogens hierarkinivå.

2. USB-hub

- ① Upp till 4 masslagringsenheter och 1 tangentbord kan anslutas.
- ② Det är inte möjligt att ansluta flera USB-hubar.
- ③ Se till att använda höghastighetskompatibla enheter för att garantera överföringens prestanda.
(Produkter som är markerade med logotypen för höghastighets-USB rekommenderas)

3. USB-tangentbord

- ① Endast tangentbord av "QWERTY"-typ stöds.
- ② Anslut inte flera enheter. Det försämrar funktionen.
- ③ DN-HD2500 kan styras från tangentbordet. Se tabellen nedan om användbara tangenter och deras funktioner.

	Keyboard	Knapp på DN-HD2500s frontpanel
1	↑	PARAMETERS-kontrollen (Rulla uppåt)
2	↓	PARAMETERS-kontrollen (Rulla neråt)
3	ENTER	Tryck på PARAMETERS-kontrollen
4	ESC	BACK-tangent
5	TAB	Byt enhet (tangentinmatning)
6	INSERT	SOURCE-tangent
7	Windows	PLAY LIST-tangent
8	ALT	NEXT FILE-tangent

OBSERVERA:

- Andra tangenter (tecken) än de som visas i tabellen ovan, kan användas för att mata in tecken. Se avsnittet "OM TECKENINMATNING" för en lista över de tecken som kan användas.

4. Alla typer av USB-enheter

- ① Användning av USB-enheter kan vara instabil när endast busseffekten används.
- ② Beroende på USB-enheternas tekniska data, kan det hända att vissa enheter inte kan identifieras, t.ex. när flera enheter används.

5. PC

- ① Dator med operativsystemet Windows XP Service Pack 2 installerat.
- ② HDD med tillräckligt ledigt utrymme för att DENON DJ Music Manager ska fungera.
- ③ USB 2.0-kopplingsenhet.

OBSERVERA:

- När DN-HD2500 ansluts till en dator, ska inget annat program än DENON DJ Music Manager användas. De data som finns på HDDn kan förstöras och DN-HD2500 kan skadas, om ett annat program än DENON DJ Music Manager används.

6. DN-D4000/4500/BU4500-drivenhet

- ① Se respektive modells bruksanvisning för en beskrivning av funktionerna och hanteringen av DN-D4000/4500/BU4500.
- ② Se separat tabell för motsvarigheten mellan tangenterna på frontpanelen hos DN-D4000/4500/BU4500 och DN-HD2500.

	DN-HD2500	DN-D4000	DN-D4500
1	PLAY/PAUSE	PLAY/PAUSE	PLAY/PAUSE
2	CUE/STUTTER	CUE	CUE/STUTTER
3	JOG MODE	JOG MODE/BRAKE	–
4	JOG disc	JOG-hjul	JOG-hjul
5	•QUICK JUMP, FAST SEARCH	SHUTTLE-ring	SHUTTLE-ring
6	A1	A1	A1
7	A2	A2	A2
8	B	B	B
9	FLIP	FLIP	FLIP
10	A/B TRIM	–	B TRIM
11	EXIT/RELOOP	EXIT/RELOOP	EXIT/RELOOP
12	NEXT FILE	–	–
13	ECHO/LOOP	–	–
14	FLANGER	–	–
15	FILTER	–	–
16	TAP, •LOCK, –AUTO/INPUT BPM	–	–
17	PLAYLIST	OPEN/CLOSE	OPEN/CLOSE
18	BRAKE	–	BRAKE
19	DUMP	–	–
20	REVERSE	–	–
21	•PITCH/KEY, –RANGE	•PITCH, –RANGE	•PITCH/KEY, –RANGE
22	PITCH SLIDER	PITCH SLIDER	PITCH SLIDER
23	PITCH BEND +/-	PITCH BEND +/-	PITCH BEND +/-
24	•TIME, –UTIL.	•TIME, –TOTAL	•TIME, –TOTAL
25	•MEMO, –PRESET	•MEMO, –PRESET	•MEMO, –PRESET
26	•TITLE/ID3, –C-FADE	•TITLE, –FOLDER	TITLE
27	•CONT./SINGLE, –RELAY	•CONT./SINGLE, –RELAY	•CONT./SINGLE, –RELAY
28	BACK	–	–
29	SOURCE	(Visa "SOURCE"-valskärmen)	(Visa "SOURCE"-valskärmen)
30	PARAMETERS	TRACK SELECT	TRACK SELECT, –MP3 SEARCH MODE

3 Delarnas namn och funktioner

(1) Sidopanel

1 USB A-anslutning

- Anslut en masslagringsenhet, USB-tangentbord eller USB-hub.

2 USB B-anslutning

- Anslut en dator.
- MP3/WAV-filer och spellistfiler överförs mellan datorn och DN-HD2500.

3 Digital utgångar

- Digitala data finns tillgängliga från dessa enheter.
- Använd 75 Ω/ohm stiftkabeln för anslutningar.
- Vi rekommenderar användning av en omflätd, avskärmad anslutningskabel.

OBSERVERA:

- Avspelningsnivån efter analog omvandling ställs -6 dB lägre än den ursprungliga nivån för att undvika digital förvrängning.

4 Analoga utgångar (LINE OUT)

- Dessa är obalanserade RCA-utgångar.
- Ljudsignalutgångar.

5 Fader start-anslutningar

- Använd detta uttag om din mixer har en Fader Start-funktion.

6 POWER-tangent (ON OFF)

- Tryck på denna tangent för att slå till och ifrån strömmen.

7 DRIVE-anslutning

- Anslut till DN-D4000/4500/BU4500s drivenhet. Se respektive modells bruksanvisning för instruktioner om hur man använder DN-D4000/4500/BU4500.

(2) Frontpanel

OBSERVERA:

- Observera att många tangenter styr två olika funktioner beroende på hur länge de trycks ner en kort eller lång (1 sekund eller mer) tid. Markeringen " • " innebär kort tid och markeringen " = " innebär lång tid.

8 CUE/STUTTER-tangent

- Om du trycker på denna tangent under avspelning hoppar avspelningen tillbaka och fortsätter vid den punkt vid vilken den påbörjades. I sökläge skapas en ny Cue-punkt. (Cue)
- I cue-läget skapas ett Stutter-ljud om du trycker på CUE-tangenten vid cue-punkten. Detta kallas för Stutter-avspelning. (Stutter)

9 PLAY/PAUSE-tangent (▶||)

- Denna tangent startar eller pausar avspelningen.
- Tryck en gång för att starta avspelningen, en gång till för att pausa avspelningen, och ytterligare en gång för att återuppta avspelningen.

10 NEXT FILE-tangent

- Om denna tangent trycks ner under avspelning, kommer NEXT FILE-läget att väljas. Nästa fil kan väljas med PARAMETERS-kontrollen.

11 JOG MODE-tangent

- Du kan välja funktion mellan Scratch-avspelning, Bend, filsökning och Manual Frame Search.

• SCRATCH:

- Denna tangent tänds eller blinkar orange under scratching. Du kan påverka ljudåtergivningen genom att trycka ned på JOG-skivan.

• BEND/SEARCH:

- När Jog-läget ställs på BEND under avspelning alternerar läget som en tonböjningsfunktion, s.k. pitch bend. "Bend" visas på displayen. Om Jog-läget ställs på Search fungerar detta som en manuell sökfunktion i paus- och CUE-läget. Med manuell sökning kan du flytta CUE-punkten en tidsram (1/75 sekund) åt gången med hörbar upprepning av tidsramen. "Search" visas på displayen.

12 BRAKE-tangent

- Tryck på denna tangent för att ställa in BRAKE och justera parametern.

13 JOG-indikator

- Denna blå stapel ger enkelt JOG-lägen såsom Scratch-minne, tonböjning och Frame Search.

14 DUMP-tangent

- Tryck på denna tangent för att välja DUMP.

15 JOG-skiva

- Använd denna plast-JOG för filsökning, Scan, manuell sökning, Pitch Bend och Scratching.

16 REVERSE-tangent

- Tryck på denna tangent om du vill ställa in REVERSE-läget.

17 • PITCH/KEY, – RANGE-tangent

• PITCH/KEY:

- Med denna tangent kan du välja PITCH och KEY ADJUST-läge. Läget växlar cykliskt mellan Pitch på, Key Adjust på och därefter båda av. PITCH lyser i Pitch-läget och KEY ADJUST-indikatorn i Key Adjust-läget.

• RANGE:

- Tryck ned denna tangent i mer än 1 sekund för att välja pitch-omfång. Tonhöjden kan väljas med PARAMETERS-kontrollen som ±4, 10, 16, 24, 50 resp.100%.

18 Pitch Slider

- Används för att justera avspelningshastighet.
- Avspelningshastigheten minskar vid reglering uppåt och ökar vid reglering nedåt.

19 BACK-tangent

- Tryck på denna tangent för att återgå till den föregående skärmen.
- Håll intryckt länge en gång för att återgå till toppmenyn.

20 PARAMETERS-kontrollen

• PARAMETERS:

- Vrid på reglaget för att välja och ändra parametrar för punkter i inställningarna Platter-effekter, Memo, Preset-data osv. när PARAMETER-indikatorn blinkar.

• FILE SEARCH:

- Vrid på detta reglage för att välja filer när PARAMETER-indikatorn lyser.

21 SOURCE-tangent

- Tryck på denna tangent för att välja källa (HDD, CD, USB1 till 4 eller PC).

22 • CONT./SINGLE, – RELAY-tangent

• CONT./SINGLE:

- Om du nuddar lätt på denna knapp kan du växla mellan 3 olika END-lägen för avspelning: CONT. (continue, spelar alla filer), SINGLE (avbryter avspelningen och utför ReCUE tillbaka till den inställda punkten) och PLAYLOCK (se nedan).

• SINGLE PLAY LOCK:

- SINGLE PLAY LOCK kan väljas med PRESET. När SINGLE PLAY LOCK väljs, inaktiveras filval under avspelning. Detta förhindrar att avspelningen stannar om du råkar vrida på PARAMETERS-kontrollen av misstag. Avslutningssättet för avspelning är det samma som för Single-läget.

• RELAY:

- Du kan slå till och ifrån RELAY PLAY-läge.

23 • TITLE/ID3, – C-FADE-tangent

• TITLE/ID3:

- När en MP3/WAV-fil har ID3 Tag-data, visas artistnamn, albumnamn, genre, BPM och år.

• C-FADE:

- Växlar mellan att aktivera och stänga av cross-fading.

24 • MEMO, – PRESET-tangent

• MEMO:

- Memoläget aktiveras när denna tangent trycks ned en gång i Cueläge.

• PRESET:

- Om tangenten hålls intryckt i mer än 1 sekund visas PRESET-menyn.
- Innan du väljer förinställningsläget måste apparaten vara i läget CUE, PAUSE eller ingen JOG.

25 • TIME, – UTIL-tangent

• TIME:

- När denna tangent trycks ner, växlar tidsindikatorn mellan "ELAPSED" (spelad tid), "REMAIN" (återstående tid), "T.ELAPSED" (total spelad tid) och "T.REMAIN" (total återstående tid). ("T.ELAPSED"- och "T.REMAIN"-indikatorerna lyser endast i avspelningsläget för spellista.)

• UTIL.:

- Utilityläget aktiveras när denna tangent hålls intryckt länge samtidigt som båda enheterna står på kö.

26 PITCH BEND ±-tangenter

- Du kan ändra avspelningens hastighet genom att hålla en av tangenterna intryckt.
- Avspelningens hastighet ökar om du trycker på PITCH BEND + medan hastigheten reduceras om du trycker på PITCH BEND –.
- När tangenten släpps återställs avspelningshastigheten till föregående hastighet.

27 PLAY LIST-tangent

Växlar avspelningsläget.

- **Filavspelning:**

Väljer och spelar en MP3/WAV-fil.

- **Avspelning av spellista:**

Väljer en spellistfil och spelar de MP3/WAV-filer som är registrerade i den spellistan (upp till 99 låtar kan registreras).

28 TAP, •LOCK, – AUTO/INPUT BPM-tangent

- **TAP:**

När du trycker på denna tangent upprepade gånger stängs autoläget av och börjar mäta antalet slag per minut (BPM) genom att ticka.

- **LOCK:**

Om du trycker på denna tangent när Auto BPM-räknaren är aktiv är datan som mäts av Auto BPM-räknaren låst.

- **AUTO:**

När TAP-tangenten trycks ned i 1 sekund aktiveras AUTO BPM-läget. Den uppmätta BPM:en visas i displayens teckensektion.

- **INPUT BPM :**

Om du håller TAP-tangenten intryckt i mer än 2 sekunder aktiveras BPM-inmatningsläget och du kan mata in BPM-värdet automatiskt med PARAMETERS-kontrollen. BPM-ingångsläget kopplas ur när du trycker en gång till på Tap-tangenten.

OBSERVERA:

- Om du väljer en nytt fil aktiveras AUTO BPM-läget automatiskt.
- BPM-data kan sparas till MEMO-funktionen.

29 FILTER-tangent

- Här kan du välja ett av tre olika filter (LOW PASS, MID PASS och HIGH PASS).

30 FLANGER-tangent

- Djupet och tidsfördröjningen kan väljas.

31 ECHO/LOOP-tangent

- Används för att välja ECHO- och LOOP-funktionerna. Feedback-nivån och tidsfördröjningen kan väljas. Looping av tidsfördröjningen (ECHO LOOP) är möjligt genom att ställa feedback-nivån på "MAX".

32 EXIT/RELOOP-tangent

- Använd denna för att avsluta och gå tillbaka till Seamless loop-avspelning. Med denna funktion kan du få olika resultat med looping.

33 B-tangent

- Använd denna tangent för att ange B-punkten när du skapar en sömlös slinga och A-punkten redan har ställts in.

34 A/B TRIM-tangent

- *A/B TRIM MODE-läget väljs om du trycker på denna tangent under avspelningen. *Endast när en sömlös LOOP valts.

35 A1, A2-tangent

- Med denna tangent kan du ange en startpunkt för Hot Start, Seamless Loop och Stutter.

36 FLIP/CLR-tangent

- **FLIP:**

Använd denna tangent för att välja funktion för A1- och A2-tangenterna i Hot Start-läge och Stutter-läge. "H/S" eller "STR" visas på displayen.

- **A1, A2 CLR:**

Om FLIP-tangenten trycks ned samtidigt som tangenterna A1 eller A2 raderas vald A-punkt. Genom att hålla nere bara FLIP-tangenten i mer än 1 sekund kan du radera punkterna A1 och A2 samtidigt.

37 FAST SEARCH (▶▶) QUICK JUMP-tangent FAST SEARCH (◀◀), QUICK JUMP-tangent

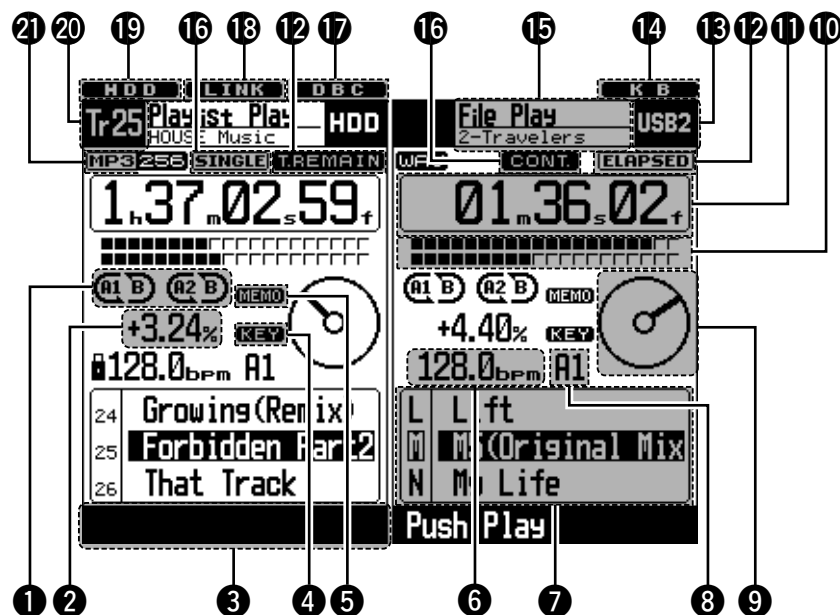
- **QUICK JUMP:**

Om du trycker kort på en av dessa tangenter flyttas avspelningspunkten 10 sekunder bakåt (◀◀) eller framåt (▶▶). Flyttningstiden kan ändras med hjälp av förinställningarna.

- **FAST SEARCH:**

Skivan snabbsoöks i bakåt (◀◀) eller framåt (▶▶) riktning om du trycker kort på en av dessa tangenter.

(3) Display

**1 Loop-lägesindikatorer**

- DN-HD2500 har olika Loop-indikatorer som utgörs av A, B och två pilar. A- och B-symbolerna indikerar att A- respektive B-punkterna har ställts in.
- De två pilarna visar Loop-inställningen enligt följande:

eller Endast vänster pil lyser:
Hot Start-läge

Båda pilarna lyser:
Seamless Loop-läge

, Båda pilarna blinkar:
Seamless Loop spelas

, Vänster pil lyser, den högra blinkar:
Avspelningen i Seamless Loop avbruten

2 Pitch-display

- Denna indikator visar avspelningshastigheten (tonhöjd).

3 Navigationsdisplay

- Med DN-HD2500 kan förfaranden såsom lägesval osv. genomföras med PARAMETERS-kontrollen, genom att följa instruktionerna på navigationsdisplayen. PARAMETER-indikatorn blinkar när det är möjligt att mata in med PARAMETERS-kontrollen.

4 KEY ADJ.-indikator

- KEY ADJ.-indikatorn visas på displayen när Key Adjust-läget är aktivt (ON).

5 MEMO-indikator

- MEMO-indikatorn visas på displayen när en memoinställning hittas för den fil/spellista som spelas för närvarande eller den fil/spellista för vilken Cue-beredskapsläget för närvarande är inställt.

6 BPM-indikator

- Denna indikator tänds när BPM visas på pitch-displayen.

7 Alfnumerisk display

- Du kan välja läge eller funktion med PARAMETERS-kontrollen när ett kort meddelande visas i teckenfönstret.
- Den alfanumeriska displayen indikerar funktion, lägesnamn, data etc., och visar hjälpmeddelanden såsom "Push/Play", vilket innebär att om "YES", tryck på PARAMETERS-kontrollen. Ibland visar » och ↵-tecken. Observera att » betyder att du ska vrida på PARAMETERS-kontrollen och ↵ betyder att du ska trycka på PARAMETERS-kontrollen.
- PARAMETER-indikatorn blinkar när du kan använda PARAMETERS-kontrollen, annars används detta reglage för filval.

8 BPM-punktdisplay

- Visas när BPM-värdet för "A1"- eller "A2"-punkten beräknas.

9 Visuell indikering

- Denna följer de olika enheternas avspelningsstatus. Använd denna som indikator för scratching och andra JOG-funktioner.

10 Indikatorer för avspelningsposition

- **Indikator för avspelningsposition:**

De 20 punkterna är en visuell indikering som används under avspelning. I det omvända avspelningsläget är punkterna inverterade.

- **Meddelandeslut:**

När filens sluttid är under angiven tid, kommer indikatorerna i den lägre delen av avspelningsindikeringen att blinka efter filernas återstående tid (EOM), för att indikera filens slut.

* EOM-tiden kan förinställas bland förvalen.

11 Minut-, sekund- och ramvisning

- Dessa indikerar aktuell positionsinformation.

12 Tidslägesindikatorer

- När tangenten TIME trycks ned växlar tidslägesindikatorn enligt följande:

ELAPSED:

Filens spelade tid visas.

REMAIN:

Filens återstående tid visas.

T. ELAPSED:

Den totala spelade tiden för spellistan visas.

T. REMAIN:

Den totala återstående tiden för spellistan visas.

13 Utrustningsdisplay

- Denna visar vilken utrustning som för närvarande är vald för de olika enheterna.

14 Anslutningsindikator för tangentbord

- Denna lyser när ett tangentbord är anslutet.

15 Lägesdisplay

- Övre del: Visar aktuellt läge för de olika enheterna.
- Nedre del: Visar den aktuella spellistans namn, artistnamn osv. för de olika enheterna.

16 Indikatorer för avspelningsläge

- När SINGLE-indikatorn tänds slutar avspelningen efter aktuell fil.
- När CONT.-indikatorn tänds fortsätter avspelningen.

17 Indikator för skapande av databas

- Denna lyser när en databas skapas.

18 Bekräftelseindikator för anslutning av extern utrustning

- Denna blinkar när en extern utrustning ansluts. När den blinkar ska du trycka på SOURCE-tangenten för att välja utrustningen. (Indikatorn blinkar inte när ett tangentbord ansluts.)

19 HDD-indikator

- Denna lyser när HDDn arbetar.

20 Spårindikator

- I avspelningsläget för spellista för de olika enheterna, visas här spåret som avspelning, paus eller Cue-läget är valt för. Inget visas i avspelningsläget för fil.

21 Fildatindikator

- Denna indikerar aktuellt valt filformat ("WAV" eller "MP3") för de olika enheterna. När det aktuella valda filformatet är "MP3", visas även bithastighet osv.

4 VÄLJA FILER

DN-HD2500 har två typer av avspelningslägen, som beskrivs nedan.

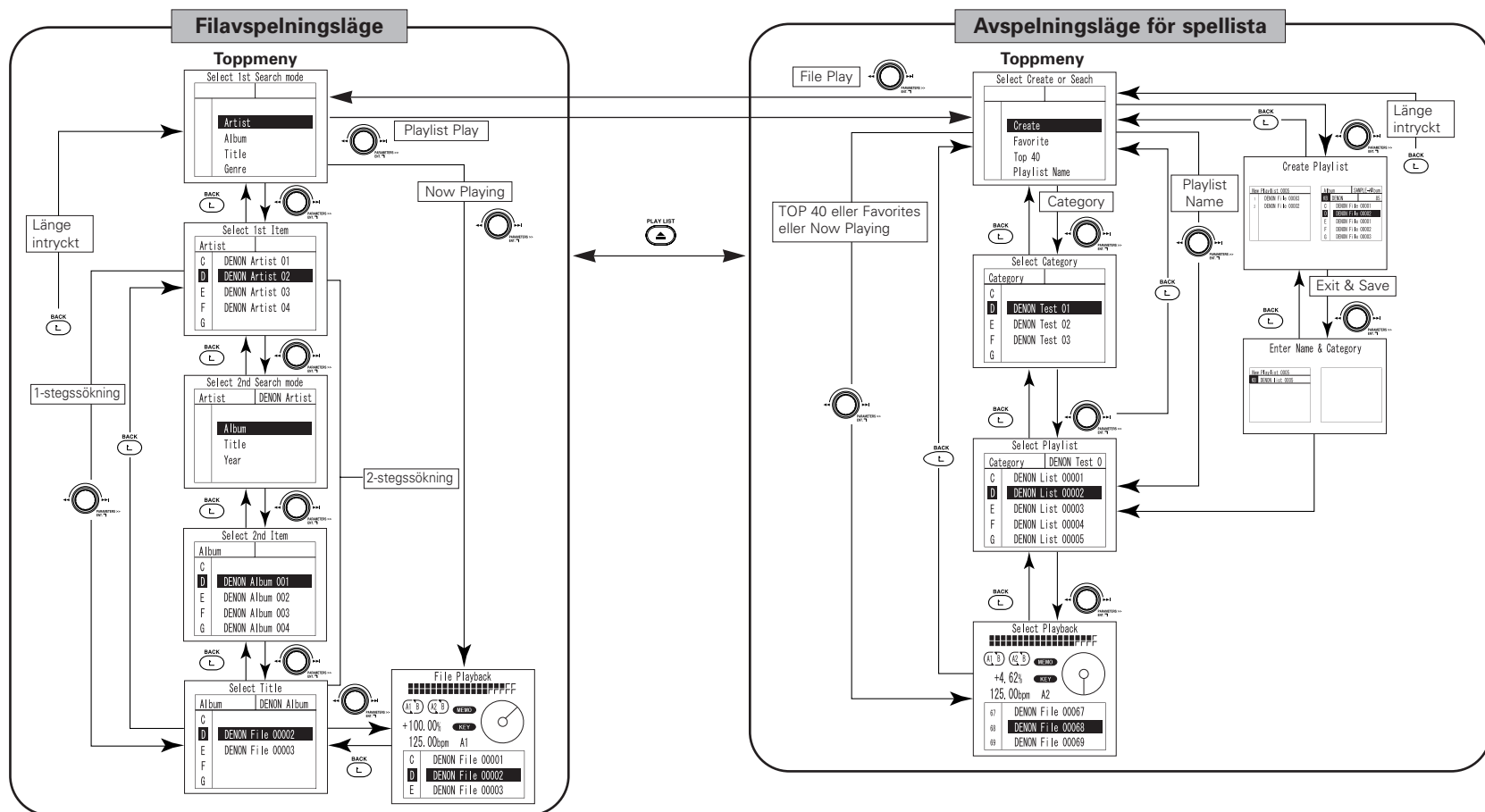
- **Filavspelningsläge**

MP3/WAV-filer söks och väljs efter artistnamn, albumnamn, genre, år, BPM osv. och spelas per fil.

- **Avspelningsläge för spellista**

Spellistor, som skapats och redigerats av användaren, söks och väljs och MP3/WAV-filerna som är registrerade på spellistan spelas. Genom att använda spellistor kan DN-HD2500 användas med samma känsla som vanliga CD-skivor. Upp till 1 000 spellistor kan skapas för varje enhet. Maximalt 99 MP3/WAV-filer kan registreras i varje spellista.

Avspelningsläget växlas med PLAY LIST-tangenten. Läget växlar mellan avspelning av fil och spellista varje gång PLAY LIST-tangenten trycks ned. Avspelningsläget kan även växlas genom att trycka på "Playlist Play" eller "File Play" på respektive toppmeny. Avspelningsläget för spellista väljs när PLAY LIST-tangenten lyser.



Filavspelningsläge

I detta läge kan du söka efter MP3/WAV-filer på enheterna och välja dem för avspelning. Ett av söklägena nedan kan användas. Två lägen kan kombineras för större precision.

Söklägen

① 1-stegssökning (Grundinställning från fabriken)

Sökläge
Artist
Album
Title
Genre
Year
BPM
File Name

② 2-stegssökning

1:a sökläge	2:a sökläge
Artist	Album
	Title
	Year
	BPM
Album	—
Title	—
Genre	Artist
	Album
	Title
	Year
	BPM
Year	Artist
	Album
	Title
	BPM
BPM	Artist
	Album
	Title
	Genre
File Name	—

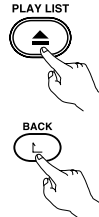
För söklägen (Album, Title och File Name) utan 2:a sökläge indikerat, kan det andra sökläget inte väljas. Sökning genomförs på samma sätt som för 1-stegssökning. 1- eller 2-stegssökning kan väljas vid "[15] PRESET (16) Search Step". Se "PRESET" på sidan 23.

Sökprocedur

Proceduren för att genomföra filsökning från toppmenyn i läget för avspelning av fil beskrivs nedan.

Till toppmenyn

- I läget för avspelning av spellista: Tryck på PLAY LIST-tangenten i paus- eller beredskapsläget.
- I läget för avspelning av fil: Tryck antingen på BACK-tangenten flera gånger eller håll den intryckt länge.



1

Vid toppmenyn i avspelningsläget för spellista, ska du trycka på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välja "Search mode". Tryck på reglaget igen för att aktivera.

*JOG-skivan kan även användas för alla söksteg.

2

(Följande är förklaringen om hur "Artist" väljs i steg 1.) En lista över artistnamn visas på displayen. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja önskat artistnamn. Tryck på reglaget igen för att aktivera. Fortsätt till steg 5 för 1-stegssökning.

3

(Följande är förklaringen om hur "Artist" väljs i steg 1.) Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja det 2:a sökläget (i detta fall Album, Title, Year eller BPM). Tryck på reglaget igen för att aktivera.

4

(Följande är förklaringen om hur "Album" väljs i steg 3.) En lista över albumnamn för artisten som valdes i steg 1 visas på displayen. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja önskat albumnamn. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

5

En lista över titlar som uppfyller sökkriterierna fram till denna punkt visas. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja titeln som ska spelas. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

6

När titel har valts

- SINGLE-läget → CUE-beredskap
- CONTINUE-läget → Avspelningsstart

Avspelningsläge för spellista

I detta läge söker du efter och väljer spellistfiler på enheterna och spelar MP3/WAV-filer som är registrerade i fillistan. Du kan också skapa nya spellistor. Användare kan ge spellistor kategorinamn och använda dessa som sökkriterier.

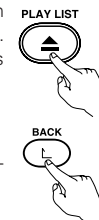
- * Spellistor kan även skapas i redigeringsläget och med mjukvara (DENON DJ Music Manager).

• Skapa spellista

Nya spellistor kan skapas från toppmenyn i filavspelningsläget. Proceduren för att göra detta beskrivs nedan.

Till toppmenyn

- I läget för avspelning av spellista: Tryck på PLAY LIST-tangenten i paus- eller beredskapsläget.
- I läget för avspelning av fil: Tryck antingen på BACK-tangenten flera gånger eller håll den intryckt länge.



Vid toppmenyn i avspelningsläget för fil, ska du trycka på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välja "Create".

1

Tryck på reglaget igen för att aktivera. Läget för skapande av ny spellista aktiveras.

Proceduren för att lägga till (lägga till en titel i en spellista)

① En lista över titlar (tom till en början) som är registrerade i spellistan visas på skärmens vänstra sida och filsökningsfönstret på den högra.

② När titeln som ska läggas till i spellistan anges i filsökningsfönstret på höger sida av skärmen (se "Sökprocedur" på sid 8), visas en angiven titeln nederst i listan över registrerade titlar på vänster sida.

Procedur för radering (radering av titlar från spellistor)

I filsökningsfönstret på höger sida, ska du vrida PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välja "Clear" överst i listan. Tryck på reglaget igen för att aktivera valet. Titeln som senast lades till raderas.

3

Raderingsproceduren kan genomföras upprepade gånger.

Proceduren för avslutning av raderingsläget (spara spellistan)

① I filsökfönstret på höger sida, ska du vrida PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välja "Exit & Save" överst i listan.

② Tryck på reglaget igen för att aktivera valet. Fönstret för att ange spellistans namn* visas till vänster på skärmen. Mata in tecknen och bekräfta. (Se "Om teckeninmatning" på sid 19).

③ Ett fönster för att ange kategorinamn** visas till vänster på skärmen. Mata in tecknen och bekräfta.

5 Spellistan du har skapat läggs till i listan över spellistor.

* **Spellistans namn:**

Namnet på filen i vilken information om spellistor sparas, bestämd av användaren.

** **Kategorinamn:**

Information som används för att kategorisera spellistor. Denna information kan användas vid sökning efter spellistor.

Användarna kan bestämma kategorier själva och klassificera spellistor enligt den situation de ska användas i (t.ex. "Wedding Party", "Karaoke Party", "Trance Rave" osv.).

Sökning efter spellista

Proceduren för sökning efter spellista från toppmenyn i läget för avspelning av spellista beskrivs nedan.

Till toppmenyn

- I läget för avspelning av spellista: Tryck på PLAY LIST-tangenten i paus- eller beredskapsläget.
- I läget för avspelning av fil: Tryck antingen på BACK-tangenten flera gånger eller håll den intryckt länge.

Vid toppmenyn i avspelningsläget för spellista, ska du trycka på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välja "Playlist Name" eller "Category". Tryck på reglaget igen för att aktivera. Fortsätt till steg 3 om du har valt "Playlist Name". Fortsätt till steg 2 om du har valt "Category".

1

Vid toppmenyn i avspelningsläget för spellista, ska du trycka på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja kategorinamn. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

2

En lista över spellistor som uppfyller sökkriterierna fram till denna punkt visas. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja spellista. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

3

En lista över titlar i den valda spellistan visas. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja titeln som ska spelas. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

4

När titel har valts

- SINGLE-läget → CUE-beredskap
- CONTINUE-läget → Avspelningsläget startar

5

Om "Top 40" och "Favorites"

Dessa är förinställda spellistor. Liksom hos andra spellistor, kan titlar läggas till eller tas bort av användaren. Dessa kan väljas direkt från toppmenyn i avspelningsläget för spellista, vilket gör det möjligt för dig att spela dina favoritlåtar utan att behöva söka efter dem. När inställningarna ändras, sparas de automatiskt, till skillnad från andra spellistor som måste sparas med en procedur. Maximalt 40 låtar kan registreras på "Top 40" och upp till 99 låtar kan registreras som "Favorites".

Byte av utrustning

Sökning genomförs endast inom vald utrustning. För att spela en spellista eller titel från en annan utrustning eller om du inte kan hitta önskad spellista eller titel på den aktuella utrustningen, ska du använda proceduren nedan för att byta utrustning.

Tryck på SOURCE-tangenten för att visa skärmen för val av "SOURCE".

1

Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja utrustning. Tryck på reglaget igen för att aktivera.

2

En lista över resultaten som uppfyller sökkriteriet, som valdes innan utrustningen bytades, visas. "No Match" visas om inget matchade sökkriteriet. Tryck på BACK-tangenten för att antingen återvända till och ändra sökkriteriet eller återgå till steg 1 och ändra utrustningen igen.



3

Textsökning


Använd denna procedur för att söka efter titlar och album i sökläget för fil eller spellista, efter första bokstaven eller efter teckensträngar. T.ex. för att välja önskat artistnamn från en lista, kan du trycka på och vrida på PARAMETERS-kontrollen och visa endast artistnamn som börjar med en viss bokstav, siffra eller symbol (i ordningen A, B, C ...). När du trycker och vridet väljer "E", visas endast artistnamn som börjar på "E".

Om ett tangentbord är anslutet, kan du även visa endast artistnamn som börjar på bokstäver, siffror eller symboler som matas in från tangentbordet (maximalt 8 tecken).

Användning av PARAMETERS-kontrollen

1	<p>Tryck och vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan på skärmen för val av artistnamn, album, titel, spellista osv. och välj önskat tecken från vänster ruta. Även om ett tecken matas in i sektionen för tangentbordsinmatning, kommer det valda tecknet (endast 1 tecken) att visas när du trycker och vridet på reglaget.</p> 						
2	<p>En lista som begränsats till endast de namn som börjar med tecknet som angavs i steg 1 visas.</p> <table border="1" data-bbox="152 791 564 879"> <tr> <td>*</td><td>Alla visas</td></tr> <tr> <td>A ~ Z</td><td>Namn som börjar med en bokstav från "A" ~ "Z"</td></tr> <tr> <td>#</td><td>Namn som börjar med ett nummer</td></tr> </table>	*	Alla visas	A ~ Z	Namn som börjar med en bokstav från "A" ~ "Z"	#	Namn som börjar med ett nummer
*	Alla visas						
A ~ Z	Namn som börjar med en bokstav från "A" ~ "Z"						
#	Namn som börjar med ett nummer						
3	<p>Precis som vid vanlig sökning, ska du vrida på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja namn från listan. Tryck på reglaget igen för att aktivera.</p> 						

Styra med tangentbordet

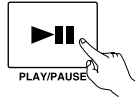
1	<p>På skärmen för val av artistnamn, album, titel, spellista osv. ska du använda tangentbordet för att mata in önskad bokstav, siffra eller symbol (maximalt 8 tecken). (Se "Om teckeninmatning" på sid 19.)</p>
2	<p>En lista som begränsats till endast de namn som börjar med tecknet/tecknen som angavs i steg 1 visas.</p>
3	<p>Precis som vid vanlig sökning, ska du vrida på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja namn från listan. Tryck på reglaget igen för att aktivera.</p> 

Om valet genomförs både genom att trycka och vrida på PARAMETERS-kontrollen och genom att mata in med tangentbordet, kommer det senast genomförda förfarandet att prioriteras.

5 GRUNDLÄGGANDE HANDHAVANDE

Avspelning och paus

- Varje tryck på PLAY/PAUSE-tangenten växlar mellan avspelning och paus. PLAY/PAUSE-tangenten lyser grönt vid avspelning och blinkar vid pausläge.

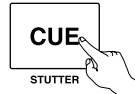


- När PLAY/PAUSE-tangenten trycks ned under avspelning pausar DN-HD2500 avspelningen vid den positionen. Tryck återigen på PLAY/PAUSE-tangenten så fortsätter avspelningen.
- Avspelningen pausas om du väljer SCRATCH med JOG MODE-tangenten och du håller JOG-skivan stilla med handen. Avspelningen fortsätter när du släpper skivan.



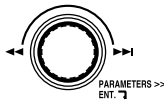
Avspelning och Cue

- Om du trycker på CUE-tangenten under avspelningen avbryts avspelning av filen och avspelningsläget återgår till den punkt från vilken avspelningen startade (dvs. Cue-punkten). Denna funktion kallas Back-Cue. Denna funktion kallas Back-Cue. Med Back-Cue, kan du starta om från exakt samma punkt. CUE-tangenten lyser rött när DN-HD2500 är redo att starta avspelningen.
- Du kan ställa in och ändra Cue-punkten enligt följande.
 - Där avspelningen började.
 - Filvalet avslutat.
 - Manual Search.



Välj fil

- Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivor.
- Om du trycker på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivor samtidigt som du vrider på den ökar spåret 10 styck i taget.



Flytta Cue-punkten

- Om du vill starta om avspelningen från filens början måste du flytta Cue-punkten med snabbsokningsfunktionen, skanning eller den manuella sökfunktionen.

1	<p>Du kan flytta till avspelningens ungefärliga startläge med FAST SEARCH-tangenterna.</p> <p>[QUICK JUMP]</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du trycker lätt på FAST SEARCH-tangenten kan avspelningsläget flyttas ca. 10 sekunder framåt. Snabbflyttningens tidsintervall kan ändras mellan 10, 20, 30 eller 60 sekunder med hjälp av förinställningarna. <p>[FAST SEARCH]</p> <ul style="list-style-type: none"> När FAST SEARCH-tangenten hålls intryckt snabbsoks filen/spåret. 	
2	<p>Tryck på JOG MODE-tangenten för att ställa JOG-skivan i sökläge. JOG MODE-tangenten inaktiveras.</p>	
3	<p>Snurra på JOG-skivan för att ändra Cue-punkt. Du hör ett kort ljud för aktuell Cue-punkt. Om du rör på JOG-skivan i paus-, cue- eller ramrepeteringsläget så fungerar detta som manuell sökning.</p>	
4	<p>Efter att du hittat önskad Cue-punkt, tryck på CUE-tangenten så väljs den nya Cue-punkten.</p>	

Justering av Pitch

- Med Pitch-reglaget kan du justera avspelningshastigheten (Pitch).
- Använd funktionen Key Adjust om du inte vill ändra ljudets tonhöjd.

1	<p>Tryck på PITCH/KEY-tangenten så att PITCH-indikatorn tänds.</p> <ul style="list-style-type: none"> PITCH → KEY (tonhöjdsjustering) → OFF <p>OBSERVERA: Displayen indikerar "KEY" när tangentjusteringen är på ON.</p>	
2	<p>Tonhöjden ökar</p> <p>Använd Pitch-reglaget för att justera pitchen. Aktuell pitch-inställning visas på displayen.</p> <p>Tonhöjden sänks</p>	
3	<p>DN-HD2500 har fem tonhöjdsomfång, 4 %, 10 %, 16 %, 24 %, 50 % och 100 %. När RANGE-tangenten trycks ned i mer än 1 sekund kan pitch-omfånget väljas med PARAMETERS-kontrollen.</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du trycker på PARAMETERS-kontrollen registreras ett pitch-omfång och läget för val av pitch-omfång kopplas ur. 	

Pitch Bend

- Med funktionen PITCH BEND kan du ändra pitch tillfälligt. På DN-HD2500 kan denna funktion användas på två sätt; med hjälp av tangenterna PITCH BEND eller JOG-skivan.

1	<p>[PITCH BEND +/- -tangenten]</p> <ul style="list-style-type: none"> Tryck på tangenten PITCH BEND för att ändra tonhöjden tillfälligt. När dessa tangenter hålls nedtryckta ändras pitch kontinuerligt intill gränsen. Efter att PITCH BEND-tangenterna släppts, återgår avspelningens pitch till reglgets inställning. 	
2	<p>[JOG disc]</p> <ul style="list-style-type: none"> När jogläget är inställt på SEARCH/BEND med JOG MODE-tangenten, kan avspelningshastigheten ändras genom att vrida på JOG-skivan under avspelningen. 	

Power On-avspelning (Power On Play)

- När "POWER ON PLAY" är inställd på "ON" vid 15 PRESET "(10) Power On Play", börjar avspelningen från första filen i "Favorites" när strömmen sätts på.

Överkopplingsavspelning

- Relay-avspelningsfunktionen är ett avspelningsläge som fortsätter att spela filerna på enhet 1 och 2 i DN-HD2500.

Starta överkopplingsavspelning

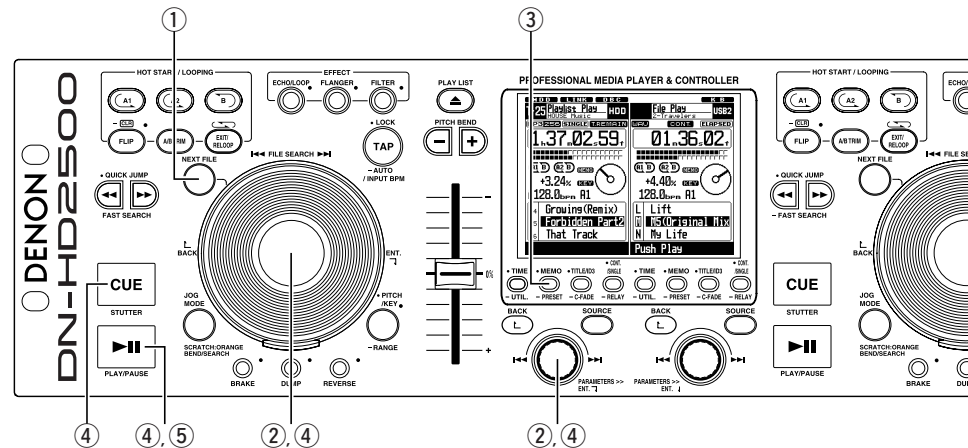
- Tryck på RELAY-tangenten i mer än 1 sekund för att aktivera reläavspelningsläget. Reläavspelning kan ställas in som förklaras nedan.
 - Om Relay-avspelningsläget väljs med RELAY-tangenten på en sida, kommer Relay-avspelningen att gälla enhet 1 och 2.
 - När Relay-avspelningsläget har valts, blinkar "SINGLE" eller "CONT." på displayen.
 - I singelavspelningsläget börjar nästa enhet att spela när den första enheten når slutet av filen.
 - I det kontinuerliga spelläget börjar nästa enhet när alla filerna i en spellista på en enhet är färdiga.
 - Filerna/spellistorna på enhet 1 och 2 kan spelas alternerande.
- Enhet 1 och 2 kan spelas överlappande. Överlappningsavspelningens tid kan väljas under [15] PRESET "(4) Next File CFade".

Stoppa överkopplingsavspelning

- Relay-avspelning avaktiveras om du håller RELAY-tangenten intryckt i mer än 1 sekund i relay-avspelningsläget.

6 NÄSTA FIL

- Du kan välja nästa fil som ska spelas under tiden en annan fil spelas utan att avspelningen avbryts.
 - *Du kan även använda Crossfade för att få en jämnare övergång mellan spår.



Aktivera Nästa fil-läget

- NEXT FILE-funktionen aktiveras om du trycker på NEXT FILE-tangenten under avspelning av ett spår.
 - När detta läge är inställt blinkar CUE-tangenten.
 - NEXT FILE-funktionen kopplas ur när du trycker en gång till på tangenten.



Välj fil

- Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja nästa fil som ska spelas.

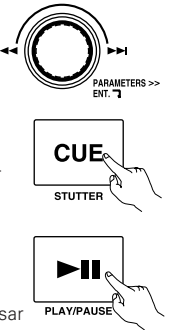


Välj önskat MEMO

- MEMO:ts CUE-punkt kan väljas som NEXT FILE.
 - När NEXT FILE med vilken MEMO har memorerats och valts, kommer "MEMO" att visas på teckendisplayen.
 - Om du trycker på MEMO-tangenten i detta läge, så lagras CUE-punkten som den punkt från vilken NEXT FILE-avspelningen ska börja.
 - MEMO kopplas ur om en annan fil väljs med PARAMETERS-kontrollen eller om du trycker en gång till på MEMO-tangenten.

Filsökningen börjar

- Avspelningen av den aktuella filen fortsätter samtidigt som spelaren letar upp början av nästa fil när du trycker på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan eller CUE-tangenten. När beredskapsläget aktiveras, tänds CUE-tangenten och PLAY/PAUSE-tangenten blinkar.
 - Tidsdisplayen visar resterande avspelningstid av datan som finns i minnet från det att du trycker på CUE.

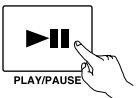


OBSERVERA:

Den maximala tiden som är möjlig för kontinuerlig avspelning av en fil är 10 sekunder från tidpunkten då sökningen efter nästa fil påbörjades.

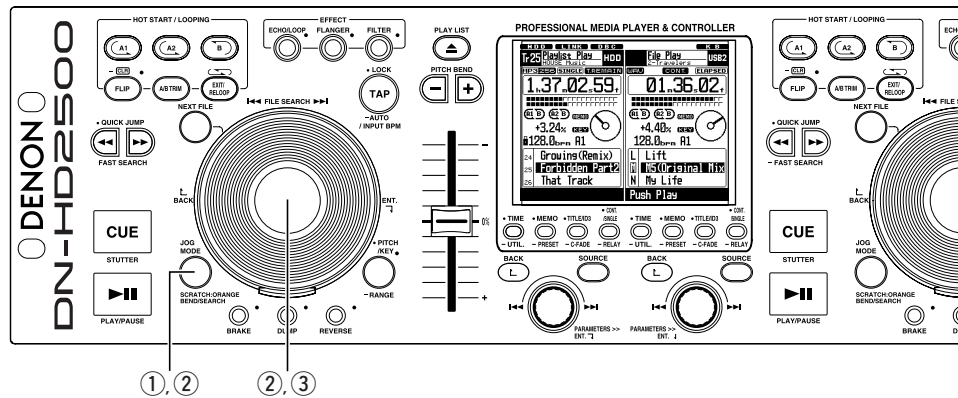
Nästa fil-avspelningen påbörjas

- När PLAY/PAUSE-tangenten trycks ned, stoppas den aktuella avspelningen och avspelningen av nästa fil påbörjas.
 - * Filen som spelas kan tonas ut när avspelningen av en annan fil börjar. Uttoningstiden kan väljas via [15] PRESET "(4) Next File CFade".
 - Om PLAY/PAUSE-tangenten inte trycks ned efter beredskap vid nästa fil och CONT.-läget för avspelning är aktivt, börjar avspelningen av nästa fil när alla aktuella avspelningsdata har spelats. Samma sak gäller för SINGLE-avspelningsläget.

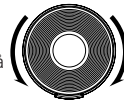
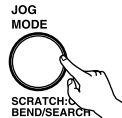


7 SCRATCH

Du kan scratcha MP3- eller WAV-filer.

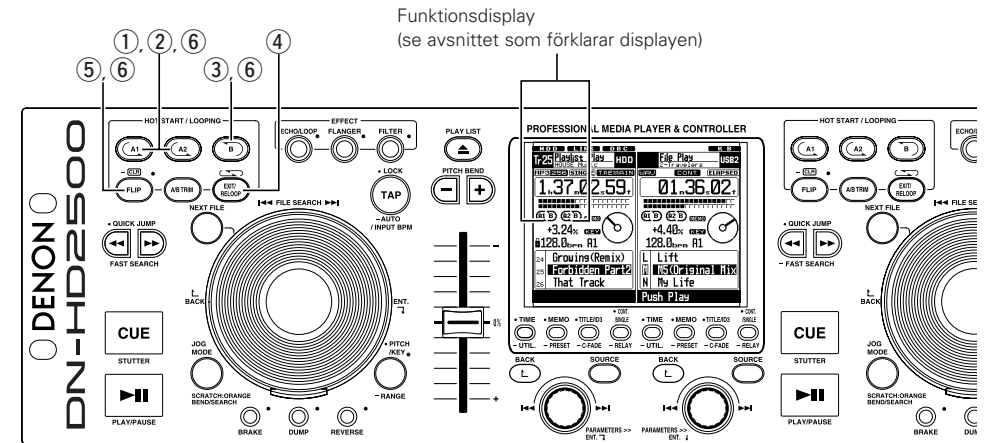


1	Ställa in JOG-läget ① Tryck på JOG MODE-tangenten för att ställa JOG-skivan i scratch-läget. JOG MODE-tangenten lyser orange.
2	[Starta Scratching] ② Om du ställer JOG MODE på SCRATCH och sedan snurrar på JOG-skivan scratchas ljudet.
3	[Avsluta scratching] ③ Scratch-avspelning avbryts när du släpper JOG-skivan och vanlig avspelning fortsätter eller pausläget kopplas in.



8 SEAMLESS LOOP/HOT START/STUTTER

Seamless Loop/Hot Start/Stutter (A1, A2-tangenter)



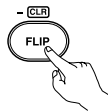
Funktionsdisplay
(se avsnittet som förklarar displayen)

1	Inställning av A-punkten (inmatning av Hot Start-data) ① Tryck på A1- eller A2-tangenten för att ställa in A-punkten så börjar inmatningen av Hot Start-data.
2	Start av Hot Start ② När tangenten A1 eller A2 trycks ned startar Hot Start-avspelning från motsvarande A-punkt.
3-1	Inställning av B-punkten för Seamless Loop ③ När B-tangenten trycks in efter inställning av A-punkten, eller efter start av Hot start-avspelning, ställs B-punkten in och Seamless Loop-avspelning startar från A-punkten.
3-2	<ul style="list-style-type: none"> Om B-tangenten trycks ned under seamless loop-avspelning, eller efter avbrytning (EXIT) av avspelningen, flyttas B-punkten till den punkt vid vilken tangenten trycktes ned. B och "↺" tänds på displayen när du ställer in B-punkten.
4	Avspelning av seamless loop <ul style="list-style-type: none"> När B-punkten för A1 känns av efter ett avspelningen startats från A1-punkten fortsätter avspelningen vid A1-punkten sömlöst. Under looping från A1 till B ignoreras B-punkten för A2. När B-punkten för A2 känns av efter ett avspelningen startats från A2-punkten fortsätter avspelningen vid A2-punkten sömlöst. Under looping från A2 till B ignoreras B-punkten för A1.
5	Exit/Reloop ④ Under Seamless Loop-avspelning kan du tvinga avbrytning av eller fortsättning i loopen. EXIT: Tryck på EXIT/RELOOP-tangenten för att avbryta loopen under Seamless Loop-avspelning. DN-HD2500 fortsätter avspelningen efter B-punkten. RELOOP: När EXIT/RELOOP-tangenten trycks ned efter att loopen avbrutits fortsätter Seamless Loop-avspelningen från A-punkten.

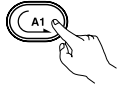
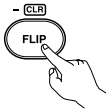
Stutter

- A1- och A2-punkterna kan även användas för Stutter-avspelning.

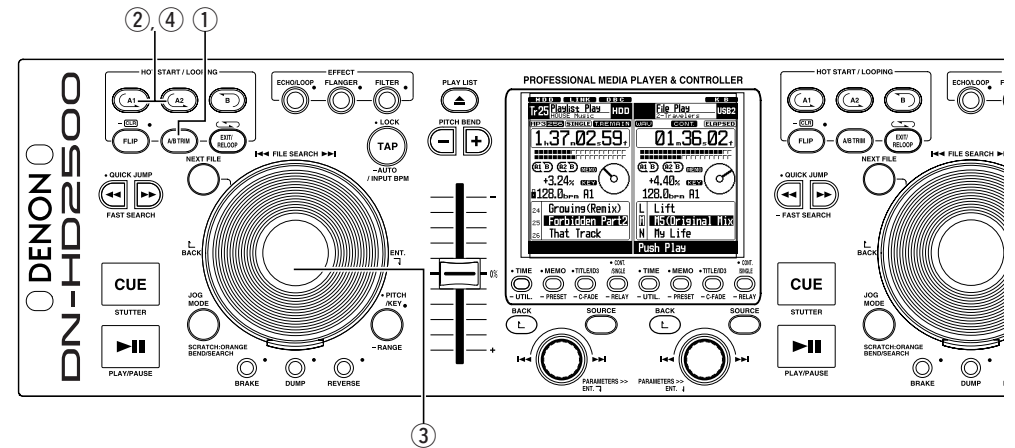
- ⑤ Du kan aktivera stutter-avspelning genom att trycka på FLIP-tangenten för A1/A2-tangenterna så att "C" på displayen släcks.
- Tryck på FLIP-tangenten för att växla mellan lägena Hot Start/Seamless Loop och Stutter.

**Radera A1/A2-punkten**

- ⑥ Tryck på A1- eller A2-tangenten samtidigt som FLIP/(CLR)-tangenten trycks ned för att radera motsvarande A- och B-punkter.
- Eller tryck på FLIP-tangenten i mer än 1 sekund för att radera både A1- och A2-punkten samtidigt.
- Tryck först snabbt på "FLIP"-tangenten och sedan på A1-, A2- eller B-tangenterna för att ta bort någon av punkterna.

**9 A/B TRIM**

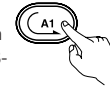
- Seamless Loop A- och B-punkterna kan finjusteras med JOG-skivan.
- Du kan trimma dessa punkter under loop-avspelning t.ex. när du övar.

**A/B Trim****1**

- ① A/B TRIM-funktionen aktiveras om du trycker på A/B TRIM-tangenten under avspelning av en sömlös slinga.
- För att avbryta A/B TRIM-läget trycker du på A/B TRIM-knappen igen.

**2****Välj A eller B-punkt**

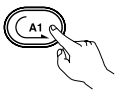
- ② Tryck på A1- eller A2-tangenten för att välja punkt A. Tryck på B-tangenten för att välja punkt B.
- * Slingan som kan justeras är den som för närvarande spelas eller den som senast spelades.

**3****Trim A eller B-punkt**

- ③ Rör sakta på JOG-skivan för att flytta A eller B-punkten en tidsram åt gången.
- Omfånget för trimming av A eller B-punkten är begränsat enligt följande. ± 30 rutor från punkt A och upp till 5 rutor före punkt B B-punkt för Loop: Mellan 5 rutor efter A-punkten och filens slut.

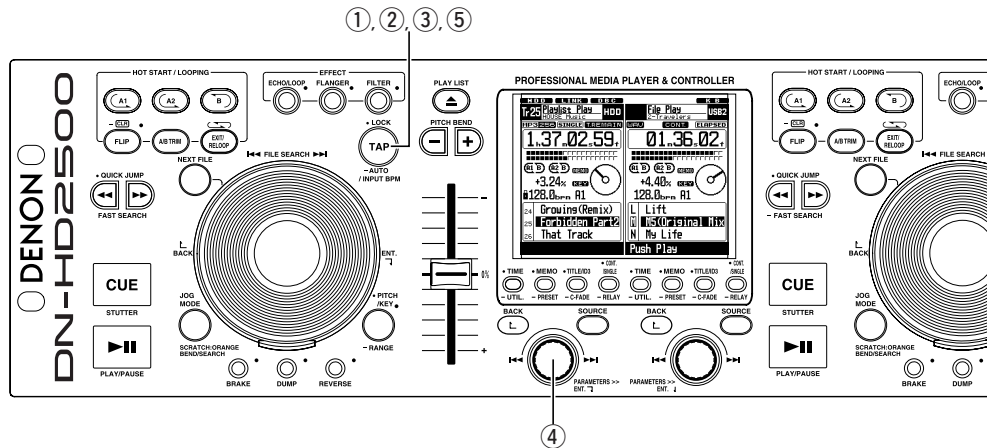
**4****Spara A eller B-punkten**

- ④ Tryck på A-tangenten igen för att spara ny A eller B-punkt så avslutar enheten automatiskt A/B Trim-läget.



10 AUTO BPM-RÄKNARE/EFFEKTSKAPARE

AUTO BPM RÄKNARE



AUTO BPM RÄKNARE

BPM (Beats Per Minute) för en fil mäts automatiskt och visas under avspeling samt i Cue-beredskapsläget. Det uppmätta BPM-värdet synkroniseras med effector-parametrarna, som exempelvis ECHO/LOOP- och FLANGER-tiden.

- När Auto BPM är urkopplad, ska du trycka på TAP-tangenten i 1 sekund för att åter aktivera AUTO BPM COUNTER.
- Det gamla BPM-värdet cancelleras om du ändrar fil eller väljer en ny fil samtidigt som Auto BPM Counter detekterar den nya filens taktslag.

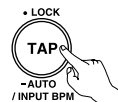
OBSERVERA:

- Beroende på den musiktyp som spelas kan det ibland hända att AUTO BPM COUNTER inte kan visa korrekt taktslag.
- *Använd TAP- eller manuell funktion om detta inträffar.

BPM LOCK

Datan som mäts av auto BPM Counter är låst.

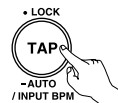
- Tryck en gång på TAP-tangenten under tiden Auto BPM Counter är aktiv. "BPM Lock" visas i 1 sekund.



TAPPING

Det intervall med vilket du trycker upprepade gånger på TAP-tangenten registreras och ett BPM-värde beräknas.

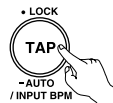
- När du trycker på TAP-tangenten, stängs den automatiska BPM-räknaren av. Tryck upprepade gånger på TAP-tangenten, ca. 5 ~ 10 gånger, i takt med musiken.



MANUAL INPUT

Ett känt BPM-taktvärde kan anges direkt som ett numeriskt värde.

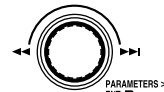
- Manuell inmatning av BPM-värdet kan göras genom att hålla TAP-tangenten intryckt i mer än 2 sekunder. "Manual In" visas då på displayen.



3

- Du kan ange önskat BPM-värde med PARAMETERS-kontrollen.

*När du trycker och vridet på PARAMETERS-kontrollen, kan du även justera ".1"-området.



3

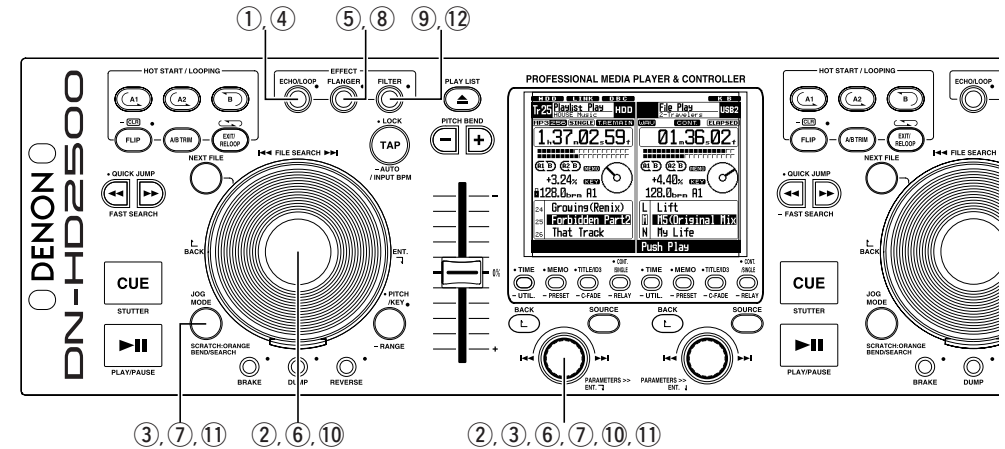
- När TAP-tangenten trycks ned igen, sparas det manuella BPM-inmatningsläget och BPM blir låst med det värdet.

OBSERVERA:

- Om MP3- eller WAV-filen innehåller metadata med BPM-information, visas detta värde som standardvärde och LOCK-ikonen visas på skärmen. Du kan upphäva standard-TAG med AUTO/TAP/MANUAL enligt beskrivningen ovan.

EFFEKTSKAPARE

En av de fyra effekterna kan väljas.



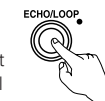
ECHO/LOOP

ECHO/LOOP ON

- När du trycker på ECHO/LOOP-tangenten aktiveras eko-/slingfunktionen och läget för val av parametrar tas fram.

1-1

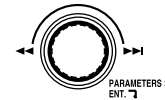
*När echo/loop-indikatorn lyser (inte blinkar) ska du trycka på ECHO/LOOP-tangenten för att ställa in läget för parameterintervall igen.



Ställ in parametrar

- I läget för val av parametrar blinkar "ECHO/LOOP"- och "PARAMETERS"-indikatorerna vilket betyder att eko-/slingparametrarna kan väljas med PARAMETERS-kontrollen och JOG-skivan. Echo-feedbacknivå : JOG-skiva. Echo-tidsfördröjning : PARAMETERS-kontroll.

1-2



Välj LOOP-läget

Loop-avspeling enligt den förinställda tiden börjar när feedback-numret ställs på max. Man kan då söka efter filer och det går även att byta fil/spellista under pågående loop-avspeling.

ECHO LOOP FADE OUT

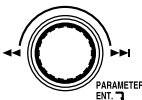
1-3

- Parameterläget stängs av under tiden en eko-loop spelas när Back-cue eller NEXT FILE har valts i parameterläget.
- Avspeling av eko-loopen tonas ut när spåret väljs och avspelingen startar. På detta sätt kan man få en mjuk övergång från en eko-loop till normal avspeling.

Urkoppling av parameterläget (OFF)

1-4

- Parameterläget kopplas ur när du trycker på PARAMETERS-kontrollen eller JOG MODE-tangenten.



ECHO/LOOP OFF

1-5

- ④ Eko-/slingläget för val av parametrar aktiveras när du trycker på ECHO/LOOP-tangenten. Eko-/slingläget kopplas ur när du trycker en gång till på ECHO/LOOP-tangenten.

**FLANGER****FLANGER ON**

2-1

- ⑤ När du trycker på FLANGER-tangenten aktiveras flanger-funktionen och läget för val av parametrar tas fram.

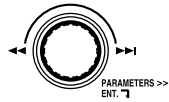
*När flangerindikatorn lyser (inte blinkar) ska du trycka på FLANGER-tangenten för att välja valläget för flangerparameter igen.

**Ställ in parametrar**

2-2

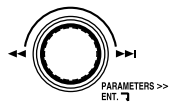
- ⑥ I läget för val av parametrar blinkar "FLANGER"- och "PARAMETERS"-indikatorerna vilket betyder att flangerparametrarna kan väljas med PARAMETERS-kontrollen och JOG-skivan.

FLANGER-djup : JOG-skiva.
FLANGER-tidsfördröjning : PARAMETERS-kontroll.

**Urkoppling av parameterläget (OFF)**

2-3

- ⑦ Parameterläget kopplas ur när du trycker på PARAMETERS-kontrollen eller JOG MODE-tangenten.

**FLANGER OFF**

2-4

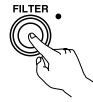
- ⑧ Läget för val av flangerparametrar aktiveras när du trycker på FLANGER-tangenten. Flanger-läget kopplas ur när du trycker en gång till på FLANGER-tangenten.

**FILTER****FILTER ON**

3-1

- ⑨ När du trycker på FILTER-tangenten aktiveras filterfunktionen och läget för val av parametrar tas fram.

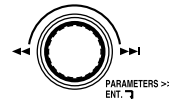
*När filterindikatorn lyser (inte blinkar) ska du trycka på FILTER-tangenten för att välja valläge för filterparameter igen.

**Ställ in parametrar**

3-2

- ⑩ I läget för val av parametrar blinkar "FILTER"- och "PARAMETERS"-indikatorerna vilket betyder att filterparametrarna kan väljas med PARAMETERS-kontrollen och JOG-skivan.

Filtrets bandbredd : JOG-skiva.
Filtertyper: PARAMETERS-kontroll.

**Urkoppling av parameterläget (OFF)**

3-3

- ⑪ Parameterläget kopplas ur när du trycker på PARAMETERS-kontrollen eller JOG MODE-tangenten.

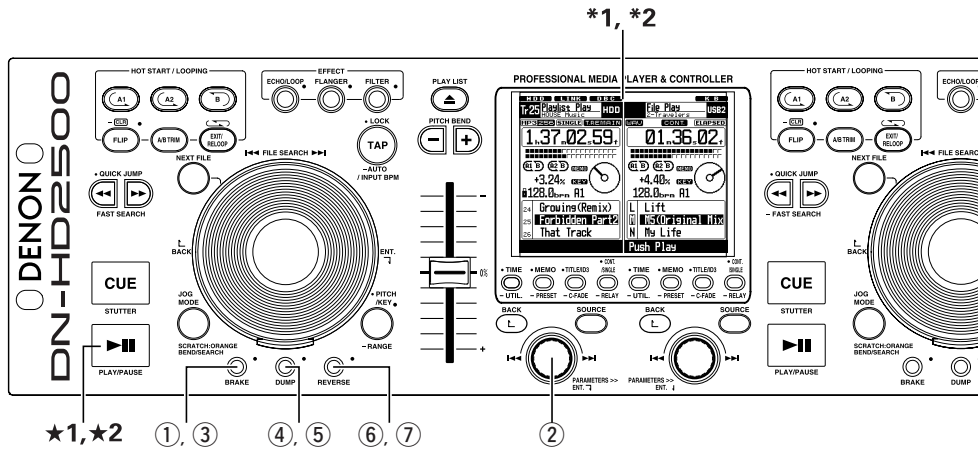
**FILTER OFF**

3-4

- ⑫ Läget för val av filterparametrar aktiveras när du trycker på FILTER-tangenten. Filterfunktionen kopplas ur när du trycker en gång till på FILTER-tangenten.



11 PLATTER EFFECT



BRAKE

BRAKE

Simulerar ljudet från en skivspelare som långsamt stannar.

1-1 Ställa in BRAKE-läget

- 1 BRAKE-funktionen aktiveras genom att trycka på BRAKE-tangenten.



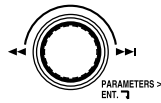
Välja BRAKE-tid

När BRAKE-funktionen aktiveras blinkar PARAMETERS- och BRAKE-indikatorerna i 3 sekunder och indikatorn för spelpositionen visas. Det finns ett 3 sekunders "automatiskt avslutningsläge för parameter" om inget genomförs efter att BRAKE-tangenten först tryckts ned och efter att PARAMETERS-kontrollen justerats.

1-2

- 2 BRAKE-tiden kan väljas med PARAMETERS-kontrollen.
- Tiden registreras när du trycker på PARAMETERS-kontrollen samtidigt som BRAKE-tidsväljningsläget kopplas ur.

- *1 BRAKE-tiden visas vid indikatorerna för avspelningsläge.



Starta BRAKE

- 1-3 *1 BRAKE aktiveras när PLAY/PAUSE (▶||)-tangenten trycks ned under avspelning.

Avbryta BRAKE

- 1-4 *2 BRAKE-läget kan avbrytas genom att trycka en gång till på PLAY/PAUSE (▶||)-tangenten när funktionen är aktiv.

Urkoppling av BRAKE-läget

- 1-5 ③ Läget för val av BRAKE-tiden väljs när du trycker på BRAKE-tangenten. Om du trycker en gång till på BRAKE-tangenten under denna tid, så kopplas BRAKE-läget ur.



DUMP

DUMP

Baklänges avspelning utförs under den specificerade tiden. Spelar ljudet baklänges medan den fortsätter i en framåt rörelse utan att förlora "observationstid" när du återvänder till vanlig avspelning (framåt).

2-1

Starta DUMP-avspelning

- ④ DUMP-funktionen kan aktiveras och Dump-avspelning startas genom att trycka på DUMP-tangenten under avspelningen.



DUMP EFFECT

- Apparaten växlar mellan DUMP-avspelning och vanlig avspelning varje gång du trycker på DUMP-tangenten.
- Dumpavspelningen slutar när Hot Start eller stutter startas.

2-2

DUMP-läget avaktiverat

- ⑤ Om du trycker på DUMP-tangenten när du är i DUMP-läge avaktiveras DUMP-läget.

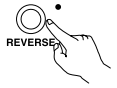


REVERSE

Starta REVERSE-avspelning

3-1

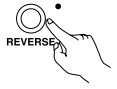
- ⑥ REVERSE-funktionen kan aktiveras och Reverse-avspelning startas genom att trycka på REVERSE-tangenten under avspelningen.



REVERSE EFFECT

3-2

- Apparaten växlar mellan bakåt avspelning och vanlig avspelning varje gång du trycker på REVERSE-tangenten.
- *2 Indikatorn för avspelningsläge lyser orange under avspelning i bakåt riktning.
- Baklängesavspelningen slutar när hot start eller stutter startas.



Urkoppling av REVERSE-läget

3-3

- ⑦ Om du trycker på REVERSE-tangenten när du är i REVERSE MODE avaktiveras reverse-läget.



12 MEMO (Specialinställning av minnet)

Inställningsinformationen kan lagras i en fil. Den lagrade informationen kan senare kallas tillbaka från minnet, vilket underlättar förberedelserna för mixning.

1. Om MEMO

De data för minnesfunktionen som kan sparas i minnet varierar beroende på avspelningsläget.

① För filavspelningsläget

- Minnesdata sparas i MP3/WAV-filen, varför när data väl sparats, kan de hämtas och användas när filen spelas på en annan DN-HD2500.
- Data som lagras i minnet är följande:
 - a) Cue-punkten
 - b) A1- och B1-punkter, A2- och B2-punkter
 - c) Inställningar för avspelningspitch, pitch av/på, Key Adjust av/på
 - d) BPM-data (Cue-, A1- och A2-punkter)
 Punktdata begränsas till data i samma fil.

② För avspelningsläget för spellista

- Minnesdata sparas i spellistfilen, varför när man överför spellistfiler med sparade minnesdata och spelar dem på en annan DN-HD2500, kan dessa data hämtas och användas.
- Minnesdata kan sparas lika många gånger som antalet filer som är registrerade i spellistan. T. ex. om 74 filer är registrerade i en spellista, kan 74 bitar minnesdata sparas i den spellistan.
- Data som lagras i minnet är följande:
 - a) Cue-punkten
 - b) A1- och B1-punkter, A2- och B2-punkter
 - c) Inställningar för avspelningspitch, pitch av/på, Key Adjust av/på
 - d) BPM-data (Cue-, A1- och A2-punkter)
 Punkterna A1, A2, B1 och B2 kan vara i olika filer, så länge de är med i spellistan. Minnesdata kan användas på samma sätt som vanliga CD-skivor.
- MEMO-indikatorn på displayen lyser när en fil med lagrad data väljs.

2. MEMO-Lägesval

- ① Tryck på MEMO-tangenten i Cue-läge för att aktivera MEMO-läge.
- ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen för att ställa in de olika MEMO-lägena enligt följande.

Memo Set (standard), Memo Call, Memo Clr

Beroende på omständigheterna kan vissa lägen inte väljas.

- ③ Tryck på MEMO-tangenten igen för att avsluta MEMO-läge.

(1) Lagring av information i minnet [Memo Set]

- Tryck på CUE-tangenten efter att du genomfört inställningarna som ska lagras i en fil.
- Tryck på MEMO-tangenten för att aktivera Memo set-funktionen när MEMO-indikatorn på displayen är släckt i Cue-läge.
- Om MEMO-indikatorn tänds måste befintligt Memo raderas innan ett nytt Memo kan lagras.
- Tryck slutligen på PARAMETERS-kontrollen för att spara. Då visas "Complete!" och MEMO-indikatorn tänds.

(2) MEMO CALL [Memo Call]

- När en film med sparad minnesdata hämtas, blinkar MEMO-indikatorn i ungefär 5 sekunder eller mindre.
- Välj den fil för vilken du har skapat ett MEMO för att hämta Memo-informationen. Då tänds MEMO-indikatorn.
- Tryck på MEMO-tangenten för att aktivera funktionen Memo call.
- När PARAMETERS-kontrollen trycks in i Memo call-läge hämtas all information som lagrats i minnet. DN-HD2500 går in i standbyläge vid hämtad Cue-punkt.
- När avspelningsstonhöjden hämtas från Memo blinkar lysdioden PITCH, avspelnings-Pitch är låst tills Pitch-kontrollen ställs in till samma Pitch. Så länge avspelnings-Pitch är låst blinkar indikatorn PITCH.

OBSERVERA:

Det kan hända att MEMO CALL- eller MP3-filer inte slutförs beroende på filens skick.

(3) 1 MEMO CLEAR [Memo Clr]

- Välj den fil för vilken du har skapat ett MEMO för att rensa en Memo-information. Då tänds MEMO-indikatorn.
- Tryck på MEMO-tangenten för att aktivera funktionen Memo clear.
- Vrid på PARAMETERS-kontrollen tills MEMO CLEAR visas.
- När PARAMETERS-kontrollen trycks in i MEMO CLEAR-läge raderas minnet och MEMO-indikatorn på displayen slöcknar.

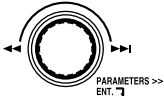

13 OM TECKENINMATNING

När DN-HD2500 används och tecken matas in för namn på spellistor osv. kan tecknen antingen matas in med PARAMETERS-kontrollen eller ett tangentbord.

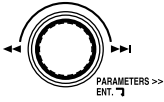

- Inmatning med PARAMETERS-kontrollen
Tecken kan matas in genom att vrida och trycka på PARAMETERS-kontrollen.
- Inmatning med tangentbordet
Tecken kan matas in effektivt på samma sätt som när en dators tangentbord används.
- * När ett tangentbord ansluts går det inte att mata in tecken med PARAMETERS-kontrollen.

■ Procedur för inmatning med PARAMETERS-kontrollen



• Mata in tecknet

1	Välj tecken att mata in. Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och flytta markören i området för teckenval. Placera markören på tecknet som du vill mata in.	
2	Mata in tecknet Tryck på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan. Tecknet som valts i steg 1 läggs till vid slutet av teckeninmatningen.	

• Radering av tecken

1	Välj "BS" (backslag). Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och flytta markören i området för teckenval. Placera markören på "BS".	
2	Radering av tecken Tryck på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan. Det sista tecknet i teckeninmatningen raderas.	

• Verkställ teckensträngen som du har matat in

1	Välj "ENT". Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och flytta markören i området för teckenval. Placera markören på "ENT".	
2	Verkställ teckensträngen som du har matat in. Tryck på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan. Teckensträngen i teckeninmatningen verkställs och "a pop-up window" visas. Välj "OK" i pop-up-fönstret för att gå vidare till nästa skärm.	

■ Procedur för inmatning med tangentbordet

1	Mata in tecknet När tecknen skrivs in på tangentbordet, läggs de till vid slutet av teckeninmatningen.	
2	Radering av tecken Radera tecken i teckeninmatningen genom att använda tangentbordets "BACK SPACE"-tangenter.	
3	Verkställ teckensträngen som du har matat in. När tangentbordets "ENTER"-tangent trycks ned, verkställs teckensträngen i teckeninmatningen och "a pop-up window" visas. Välj "OK" i pop-up-fönstret för att gå vidare till nästa skärm.	

OBSERVERA:

- Tecknen som kan användas på DN-HD2500 visas i figuren nedan. Observera att användbara tecken skiljer sig enligt målet för teckeninmatningen.

	ID3 Tag	Filnamn/Spellistans namn	ID3 Tag (Genre)
Alfabet	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Siffror	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Symboler	Mellanslag ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [\] ^ _ ` { } ~	Mellanslag ! " # \$ % & ' () * + , - . ; = @ [] ^ _ ` { } ~	Mellanslag & () + _

14 TILLBEHÖR

DN-HD2500 erbjuder funktionerna som beskrivs nedan.

- Filredigering
MP3/WAV-filer som är sparade på HDDn kan tas bort. Observera att MP3/WAV-filer tas bort från HDDn när de tas bort från databasen, varför du bör vara försiktig när du gör detta.
- Redigera spellista
Spellistor kan redigeras, skapas och tas bort.

Huvudfunktionerna:

- Redigera:** Titlar kan läggas till och tas bort från spellistor, sorteras efter titel osv.
- Skapa:** Nya spellistor kan skapas.
- Ta bort spellista:** Spellistor kan tas bort. MP3/WAV-filer tas inte bort när spellistor tas bort.

- Redigera databas
En databas skapas på USB HDD osv. så att MP3/WAV-filer kan sökas på DN-HD2500. Det är också möjligt att skapa förenklade databaser och att uppdatera databaser.

Ställa in Utility-läget

- I beredskaps- eller pausläget eller när ingen fil är vald, ska du hålla UTIL.-tangenten intryckt i minst 1 sekund för att aktivera Utility-läget.
- Använd PARAMETERS-kontrollen för att välja Utility-punkt.
- Tryck på tangenter UTIL., CUE eller PLAY/PAUSE för att lämna Utility-läget.

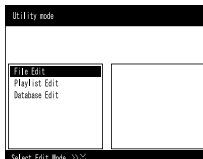
Filredigering

MP3/WAV-filer på den interna HDDn kan tas bort.

Ställa in filredigerings-läget

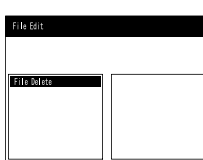
1

I toppmenyn i Utility-läget, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "File Edit". Tryck på reglaget igen för att aktivera.



2



"File Edit"-listan visas.



Ta bort MP3/WAV-filer

1

I filredigeringslistan trycker du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Delete".

2

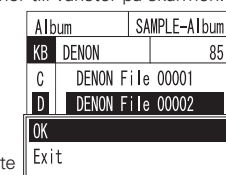
Filsökningsfönstret visas till vänster på skärmen. Välj den titel (MP3/WAV-fil) du vill ta bort. Se "Sökprocedur" på sid 8.

Album		SAMPLE-Album
KB	DENON	85
C	DENON File 00001	
D	DENON File 00002	
E	DENON File 00001	
F	DENON File 00002	
G	DENON File 00003	

3

Ett meddelande som frågar dig om du vill ta bort eller inte visas längst ner till vänster på skärmen.

- När "OK" väljs: Titeln i steg 2 tas bort och skärmen återgår till den i steg 1.
- När "Exit" väljs: Titeln i steg 2 tas inte bort och skärmen återgår till den i steg 1.



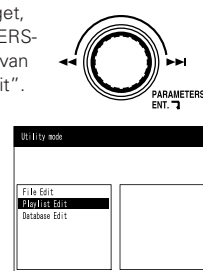
Redigera spellista

Spellistor kan redigeras, skapas och tas bort.

Ställa in redigeringsläget för spellista


1

I toppmenyn i Utility-läget, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Playlist Edit". Tryck på reglaget igen för att aktivera.



2

"Playlist Edit"-listan visas.





Redigera och skapa spellistor

1

Redigera spellistor

- I toppmenyn i Utility-läget, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Edit". Tryck på reglaget igen för att aktivera.
- Enheten ställs in på läget för skapande av nya spellistor.

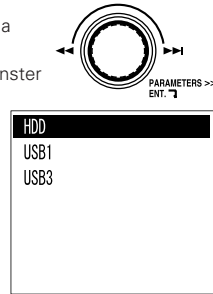



Skapa spellistor

- I toppmenyn i Utility-läget, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Create".
- Enheten ställs in på läget för skapande av nya spellistor.

Välja utrustning

- En lista över anslutna anordningar (med databas) visas på vänster sida av skärmen.
- Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den utrustning som du vill skapa spellista för. Tryck på kontrollen igen för att aktivera. Fortsätt till steg 4 när läget för skapande av spellista har valts.



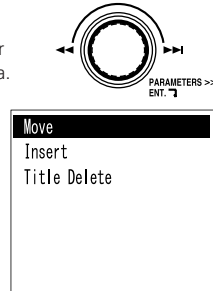
Skapa spellistor (endast när "Edit" har valts)

- I sökfönstret för spellistor till vänster ska du välja den spellista som ska redigeras. Se "Sökning efter spellista" på sid 9.

Category	SAMPLE
KB	DENON
C	DENON list 00001
D	DENON list 00002
E	DENON list 00003
F	DENON list 00004
G	DENON list 00005

Välja punkt som ska redigeras

- En lista över punkter visas på vänster sida.
- Gå till listan och vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja punkt som ska redigeras.
- Efter att du tryckt på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att verkställa inställningen, fortsätter du till (beroende på redigeringspunkten som valdes i steg 2):
 - Move: Steg 5
 - Insert: Steg 6
 - Title Delete: Steg 7



Move (ändra ordningen på titlarna)

- ① En lista över titlar som är registrerade i spellistan visas på vänster sida.

DENON list 0005	
1	Save & Exit
2	DENON File 00001
3	DENON File 00002
4	DENON File 00003
5	DENON File 00004
6	DENON File 00005

- ② Gå till listan över titlar och vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja titeln som ska flyttas.

DENON list 0005	
1	DENON File 00001
2	DENON File 00003
3	DENON File 00002
4	DENON File 00004
5	DENON File 00005
6	DENON File 00006

- Tryck på reglaget igen för att aktivera.

- ③ Vrid sedan på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den position som du vill flytta titeln till. Tryck på reglaget igen för att verkställa positionen. Titeln flyttas till den valda positionen.

DENON list 0005	
KB	DENON List 0005-1

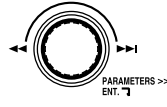
- ④ Upprepa steg ② och ③ för att flytta andra titlar.

- ⑤ För att avsluta läget för flyttning, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och väljer "Exit & Save" i listan. Inmatningsfönsterna "Playlist Name" och "Category Name" visas. Mata in önskade tecken i vardera fönster och verkställ.

Se "Skapa spellista" på sid 8.

Insert (lägga till titlar)

- ① En lista över titlar som är registrerade i spellistan visas på vänster sida. Filsökningsfönstret visas till höger.



- ② I filsökningsfönstret till höger väljer du den titel som ska läggas till i spellistan. Se "Sökprocedur" på sid 8.
- ③ Vrid sedan på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den position där du vill lägga till titeln. Tryck på reglaget igen för att verkställa positionen. Titeln läggs till nedanför den valda positionen.

- ④ Upprepa steg ② och ③ för att lägga till andra titlar.

- ⑤ För att avsluta läget där man lägger till titlar, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och väljer "Exit & Save" i listan. Inmatningsfönsterna "Playlist Name" och "Category Name" visas. Mata in önskade tecken i vardera fönster och verkställ. Se "Skapa spellista" på sid 8.

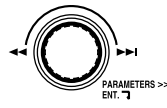
DENON list 0005		Album	DENON Album
1	DENON File 00001	C	
2	DENON File 00002	D	DENON File 00056
3	DENON File 00003	E	DENON File 00058
4	DENON File 00004	F	
5	DENON File 00005	G	
6	DENON File 00006		

DENON list 0005		Album	DENON Album
2	DENON File 00002	C	
3	DENON File 00003	D	DENON File 00056
4	DENON File 00004	E	DENON File 00058
5	DENON File 00005	F	
6	DENON File 00006	G	
7	DENON File 00007		

DENON list 0005		Album	DENON Album
3	DENON File 00003	C	
4	DENON File 00004	D	DENON File 00056
5	DENON File 00005	E	DENON File 00058
6	DENON File 00006	F	
7	DENON File 00007	G	

Title Delete (radera titlar)

- ① En lista över titlar som är registrerade i spellistan visas på vänster sida. Filsökningsfönstret visas till höger.



- ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välj den titel du vill ta bort. Tryck på reglaget igen för att aktivera.
- ③ Ett meddelande som frågar dig om du vill ta bort titeln eller inte, visas längst ner till vänster på skärmen.

• När "OK" väljs:

- Titeln i steg ② tas bort och skärmen återgår till den i steg ①.

• När "Cancel" väljs:

- Titeln i steg ② tas inte bort och skärmen återgår till den i steg ①.

- ④ Upprepa steg ② och ③ för att ta bort andra titlar.

- ⑤ För att avsluta titelläget vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och väljer "Exit & Save" i listan. Inmatningsfönsterna "Playlist Name" och "Category Name" visas. Mata in önskade tecken i vardera fönster och verkställ. Se "Skapa spellista" på sid 8.

DENON list 0005		DENON list 0005
3	DENON File 00003	KB DENON List 0005-1
4	DENON File 00004	
5	DENON File 00005	
6	DENON File 00005	
7	DENON File 00006	
8	DENON File 00007	

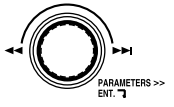
DENON list 0005		DENON list 0005
1	Save & Exit	Save & Exit
2	DENON File 00002	1 DENON File 00001
3	DENON File 00003	2 DENON File 00002
4	DENON File 00004	OK
5	DENON File 00005	Cancel

DENON list 0005		DENON list 0005
1	Save & Exit	KB DENON List 0005-1
2	DENON File 00001	
3	DENON File 00003	
4	DENON File 00004	
5	DENON File 00006	

• Ta bort spellistor

Ta bort spellistor

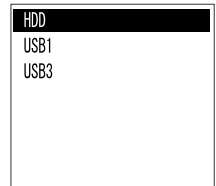
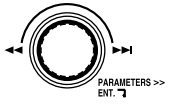
- ① I toppmenyn i Utility-läget, vrid du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Playlist Delete". Tryck på reglaget igen för att aktivera.
- ② Enheten ställs in på läget för borttagning av spellistor.



Välja utrustning

- ① En lista över anslutna anordningar (med databas) visas på vänster sida av skärmen.

- ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den utrustning där spellistan som du vill ta bort är sparad. Tryck på reglaget igen för att aktivera.



Skapa spellistor

- ① I sökfönstret för spellistor till vänster ska du välja den spellista som ska tas bort. Se "Sökning efter spellista" på sid 9.

Category	SAMPLE
KB DENON	85
C DENON list 00001	
D DENON list 00002	
E DENON list 00003	
F DENON list 00004	
G DENON list 00005	

Ett meddelande som frågar dig om du vill ta bort spellistan eller inte, visas längst ner till vänster på skärmen.

• När "OK" väljs:

- Spellistan i steg 3 tas bort och skärmen återgår till den i steg 1.

• När "Exit" väljs:

- Spellistan i steg 3 tas inte bort och skärmen återgår till den i steg 1.

Category	SAMPLE
KB DENON	85
C DENON list 00001	
D DENON list 00002	
OK	
Exit	

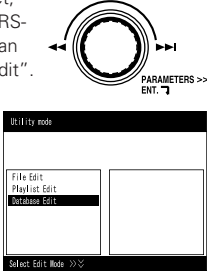

Redigera databas

En databas skapas på USB HDD osv. så att MP3/WAV-filer kan sökas på DN-HD2500.

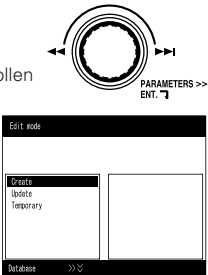
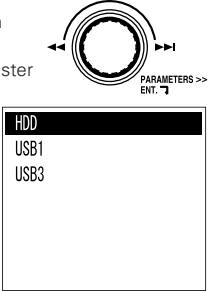
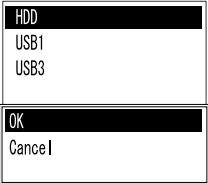
OBSERVERA:

MP3/WAV-filer som är sparade på annan utrustning än den som databasen skapas för, kan spelas även under tiden som databasen skapas. I detta fall krävs det dock resurser för att genomföra avspelningen, varför tiden det tar att skapa databasen kan öka kraftigt.

Ställa in redigeringsläget för databas

1	I toppmenyn i Utility-läget, vrids du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Database Edit". Tryck på reglaget igen för att aktivera.	
2	"Database Edit"-listan visas.	

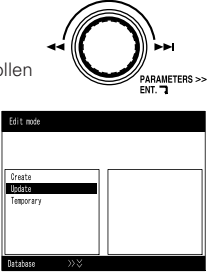
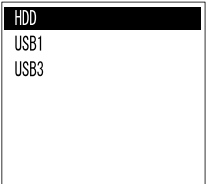
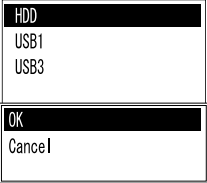
Skapa databaser

1	Skapa databaser ① I toppmenyn i Utility-läget, vrids du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Create". Tryck på reglaget igen för att aktivera. ② Enheten ställs in på läget för skapande av databaser.	
2	Välja utrustning ① En lista över anslutna anordningar (med databas) visas på vänster sida av skärmen. ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den utrustning som du vill skapa databas för. Tryck på reglaget igen för att aktivera.	
3	Ett meddelande som frågar dig om du vill skapa databasen eller inte, visas längst ner till vänster på skärmen. • När "OK" väljs: Skapandet av databasen som valdes i steg 2 inleds. En förloppsstapel visar hur skapandet av databasen fortskrider. En indikator som indikerar att databasen skapas visas även om MP3/WAV-filer spelas. • När "Cancel" väljs: Ingen databas skapas för utrustningen som valdes i steg 2 och skärmen återgår till den i steg 2.	

Uppdatera databasen

När filer har skickats till HDDn utan att använda DENON DJ Music Manager, kan de skickade filerna inte användas förrän databasen har uppdaterats.

När endast innehållet i ID3 Tag-datan har ändrats utan att använda DENON DJ Music Manager, återspeglas det nya innehållet inte i databasen, även om databasen uppdateras.

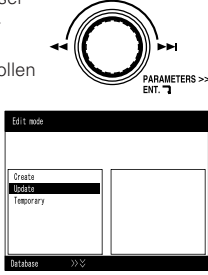
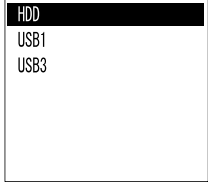
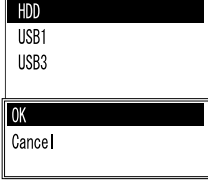
1	Uppdatera databasen ① I toppmenyn i Utility-läget, vrids du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Update". Tryck på reglaget igen för att aktivera. ② Enheten ställs in på läget för uppdatering av databasen.	
2	Välja utrustning ① En lista över anslutna anordningar visas på vänster sida av skärmen. ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan och välj den utrustning vars databas du vill uppdatera.	
3	Ett meddelande som frågar dig om du vill uppdatera databasen eller inte, visas längst ner till vänster på skärmen. • När "OK" väljs: Uppdateringen av databasen som valdes i steg 2 inleds. En förloppsstapel visar hur uppdateringen av databasen fortskrider. En indikator som indikerar att databasen uppdateras visas även om MP3/WAV-filer spelas. • När "Cancel" väljs: Databasen för utrustningen som valdes i steg 2 uppdateras inte och skärmen återgår till den i steg 2.	

Skapa temporära databaser

Använd denna procedur för att skapa en databas som endast är sökbar med filnamn.

Denna databas kan skapas snabbare än en fullständig databas.

Det går inte att söka med ID3 Tag-data.

1	Skapa temporära databaser ① I toppmenyn i Utility-läget, vrids du på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja "Temporary". Tryck på reglaget igen för att aktivera. ② Enheten ställs in på läget för skapande av temporär databas.	
2	Välja utrustning ① En lista över anslutna anordningar visas på vänster sida av skärmen. ② Vrid på PARAMETERS-kontrollen eller JOG-skivan för att välja den utrustning som du vill skapa en temporär databas för.	
3	Ett meddelande som frågar dig om du vill skapa en temporär databas eller inte, visas längst ner till vänster på skärmen. ① När "OK" väljs: Skapandet av den temporära databasen som valdes i steg 2 inleds. En förloppsstapel visar hur skapandet av den temporära databasen fortskrider. En indikator som indikerar att den temporära databasen skapas visas även om MP3/WAV-filer spelas. ② När "Cancel" väljs: Den temporära databasen för utrustningen som valdes i steg 2 skapas inte och skärmen återgår till den i steg 2.	

15 PRESET

1. Preset-läge

- ① I beredskaps- eller pausläget eller när ingen fil är vald, ska du hålla PRESET-tangenten intryckt i minst 1 sekund för att aktivera preset-läget.
- ② Använd PARAMETERS-kontrollen för att välja preset-punkt.
- ③ Välj punkt och tryck på PARAMETERS-kontrollen för att välja den preset-punkt som ska ändras.
- ④ Vrid sedan på PARAMETERS-kontrollen. Preset-data väljs.
- ⑤ Välj data och tryck på PARAMETERS-kontrollen för att välja preset-data som ska ändras.
- ⑥ Upprep steg ② ~ ⑤ för att genomföra flera inställningar.
- ⑦ Preset-läget avslutas när någon av tangenterna PRESET, CUE och PLAY/PAUSE trycks ned.

2. Preset-punkter och -information

Markeringen “*” bredvid informationen indikerar standardvärde.

- (1) Cue Mode : DENON* (När avspelnningen startas i avspelningspausläget ställs Cue-punkten in.) / Other (Om du trycker på Cue-tangenten i avspelningspausläge ställs Cue-punkten in.)
- (2) Auto Cue : Auto Cue-nivån OFF / – 60 dB / – 54 dB* / – 48 dB
- (3) Cross fade Level : OFF / – 60 dB / – 54 dB* / – 48 dB
- (4) Next File CFade : OFF* / 1 sec / 2 sec / 3 sec / 4 sec / 5 sec
Väljer tidslängden för uttoning av filen som spelas då avspelnning av nästa fil startas via Next File-funktionen.
- (5) 3/4 Effect : OFF* / ON
Du kan använda 3/4-taktseffekter när du väljer parameter för effekten.
- (6) Jump Time : 10 sec* / 20 sec / 30 sec / 1 min
Väljer tidsintervall för snabbflyttning.
- (7) Pitch Range : $\pm 4\%$ / $\pm 10\%$ / $\pm 16\%$ / $\pm 24\%$
Väljer tonhöjdsläget när strömmen slås på.
- (8) EOM Time : Ett varningsmeddelande talar om att filen är nära slutet av sin tid.
(OFF / 10 sec* / 15 sec / 20 sec / 30 sec / 60 sec / 90 sec)
- (9) Fader Mode (FADER START MODE) : 2L P/Cue* / 2L P/Pas / 1L P/Cue / 1L P/Pas
Välj tvåstegstyp (Cue / Avspelnning) eller tvåstegstyp (Avspelnning / Paus) eller enstegstyp (Avspelnning / Cue) eller enstegstyp (Avspelnning / Paus).
- (10) Power On Play : ON / OFF*
Avspelnningen påbörjas när strömmen sätts på.
- (11) Pitch : Pitch ON* / Key AdjON (KEY ADJUST ON) / Pitch OFF
Väljer tonhöjdsläget när strömmen slås på.
- (12) Play Mode (SINGLE / CONTINUOUS / SINGLE PLAY LOCK) : Single / Cont. / Play Lock*
Välj avspelningsläge när strömmen slås på.
- (13) Time Mode : Elapsed* / Remain / T.Elapsed / T.Remain
Välj tidsvisningsläge när strömmen slås på.
- (14) TT Tricks : ON / OFF*
Väljer JOG-funktion när du scratchar i BRAKE-läget.
- (15) Audio Curve : ON* / OFF
Välj “OFF” för Serato Scratch Live eller andra “control signal”-program.
För mer information om produkter från Serato™ kan du besöka deras hemsida på “www.scratchlive.net”.
- (16) Search Step : 1step* / 2step
Välj antalet steg för filsökning när strömmen sätts på.

- (17) Playback Mode : File* / Playlist
Välj avspelningsläge när strömmen slås på.
- (18) File Search : Välj sökläge när strömmen slås på. Preset-data varierar beroende på avspelningsläget.
När avspelningsläget är inställt på “File” : Artist* / Album / Title / Genre / Year / BPM / File Name
- (19) Playlist Search : Välj sökläge när strömmen slås på. Preset-data varierar beroende på avspelningsläget.
När avspelningsläget är inställt på “Playlist” : Create* / Favorites / Top40 / Playlist Name / Category
- (20) Device: HDD* / USB1 / USB2 / USB3 / USB4 / CD
Väljer utrustningen som ska användas när strömmen slås på.
- (21) Ext Model : DN-D4500* / DN-D4000
Välj namnet på modellen som ska anslutas till DRIVE-uttaget och styrs.
BU4500 är samma namn som DN-D4500:s enhet, varför PRESET-inställningen är “DN-D4500”.
- (22) LCD Contrast : 0 ~ 100 (standardvärde : 40)
Ställ in LCD:ns kontrast.
- (23) Version No. : Programversionen i DN-HD2500 visas. (SYSTEM / DSP)
- (24) Preset Init : Återställning av all förvalsinformation till fabriksinställningarna.
 - ① Tryck på PARAMETERS-kontrollen för att radera PRESET-datan.
“Preset Int?” blinkar på den alfanumeriska displayen.
 - ② Tryck på PARAMETERS-kontrollen igen.
“Preset Initial!” visas på den alfanumeriska displayen medan informationen raderas.
 - ③ När raderingen är klar visas “Complete!”.

16 KOMPATIBLA FILER

OBSERVERA:

- Beroende på typen av MP3-kodningsmjukvara som används, kan det hända för vissa filer att brus skapas eller att det inte går att spela filen.
- De inspelningar du gör ska avse din personliga användning och får inte utgöra intrång i upphovsrättsinnehavarens rättigheter enligt upphovsrättslig lagstiftning.

MP3/WAV-FORMAT

MP3-format	MPEG-1	Audio Layer-3 32-320kbps, f/s 44,1 kHz, STEREO
	ID-3 Tag	V1.0, V1.1, V2.2, V2.3, V2.4 (ASCII)
	Kodning	C.B.R , V.B.R
WAV-format	PCM	16bit f/s 44,1kHz
	Metadatatagg	Stöds
OBSERVERA: ① .m3u- och .xml-spellistor stöds endast med DENON DJ Music Manager. ② Filnamn : maximalt 79 tecken		

17 SPECIFIKATIONER

ALLMÄNT

Typ:

MP3/WAV-mediaspelare

Mediatyp:

Intern HDD (40GB)
 USB-masslagringsenhet (USB-HDD, USB-flashminne)
 CD (DN-D4500/4000/BU4500)

Mått:

482 (B) x 132 (H) x 110 (D) mm (sans les piedst)

Installation:

Monterbar i 19-tumsrack
 3U

Vikt:

4,1 kg

Nätspänning:

Modeller för USA, Kanada: AC 120 V ±10 %, 60 Hz
 Europa: AC 230 V ±10 %, 50 Hz
 18 W

Effektförbrukning:

Arbetstemperatur: 5 ~ 35 °C

Omgivningskrav:

Luftfuktighet: 25 ~ 85 % (ingen kondens)

Förvaringstemperatur: -20 ~ 60 °C

AUDIODEL

Kvantisering:

16-bitars linjär per kanal

Samplingsfrekvens:

44,1 kHz vid normal pitch

Översamlingsfaktor:

8 gånger

Total harmonisk distorsion:

0,01 % eller mindre (1kHz)

Signal-brusförhållande:

100 dB eller mer (A-vägt)

Kanalseparation:

100 dB eller mer (1kHz)

Frekvensgång:

20Hz ~ 22 kHz

Analog utsignal

Utnivå:

2,0 V r.m.s.

Last:

10 kΩ/kohm eller mer

Digitalutgång

SignalfORMAT:

IEC958-Type2

Utnivå:

0,5 Vp-p 75 Ω/ohm

FUNKTIONER

Direktstart:

Inom 20 ms

Variabel pitch:

±4 % (0,02 % pitch), ±10 % (0,05 % pitch), ±16 % (0,05 % pitch)
 ±24 % (0,1 % pitch), ±50 % (0,5 % pitch), ±100 % (1,0 % pitch)

Pitch bend:

Pitch range ±4 % ~ ±24 % :±32 %
 Pitch range ±50 %, ±100 % :±99 %

Sökprecision:

1/75 s (en subkod-ruta)

Max. antal filer:

50 000 filer/enhet

Max. antal spellistor:

1 000 filer/enhet

* I produktförbättringssyfte kan specifikationer och utförande ändras utan föregående meddelande.

D&M Holdings Inc.
PROFESSIONAL BUSINESS COMPANY

TOKYO, JAPAN
<http://www.dm-pro.jp>

Professional Business Company, D&M Holdings Inc.
HOI-002